

## Síntese dos Resultados dos inquéritos dos estudantes no 1º semestre de 2013/2014

Os inquéritos de avaliação das UC e respetivos docentes, no 1º semestre de 2013/2014, decorreram no final do 1º semestre. Destaca-se uma elevada participação, tendo respondido **327** alunos, ou seja cerca de **71%** dos alunos da ESTC.

Como se pode ver na tabela seguinte, a distribuição do número de respondentes entre os cursos de licenciatura e de mestrado diferem apenas em 2 pontos percentuais.

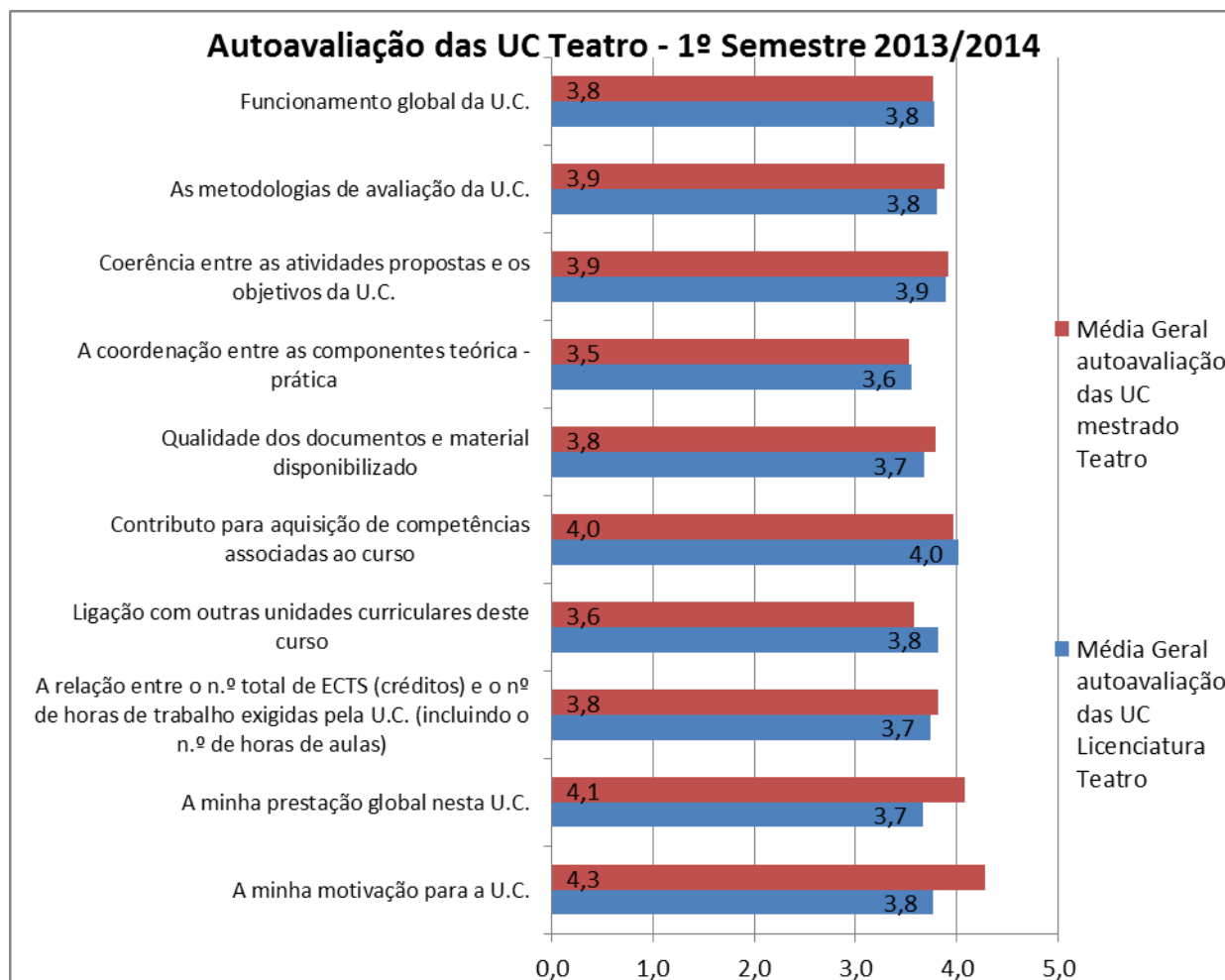
A percentagem de participação mais baixa verifica-se no 2º ano curso de Teatro –ramo Atores com apenas **49%** de respostas.

Inquérito	Completo	Parcial	Total respostas	Total alunos	Percentagem
<b>Licenciatura</b>					
Cinema 1º Ano	33	11	44	45	98%
Cinema 2º Ano	20	7	27	30	90%
Cinema 3º Ano	22	14	36	51	71%
Teatro Atores 1º Ano	25	10	35	52	67%
Teatro Atores 2º Ano	21	7	28	57	49%
Teatro Atores 3º Ano	22	6	28	54	52%
Teatro D Cena 1º Ano	11	2	13	13	100%
Teatro D Cena 2º Ano	5	3	8	8	100%
Teatro D Cena 3º Ano	5	1	6	11	55%
Teatro Prod 1º Ano	8	2	10	10	100%
Teatro Prod 2º Ano	5	1	6	6	100%
Teatro Prod 3º Ano	4	0	4	8	50%
<b>Total Licenciatura</b>	<b>181</b>	<b>64</b>	<b>245</b>	<b>345</b>	<b>71%</b>
<b>Mestrado</b>					
Cinema 1º Ano	13	1	14	17	82%
Cinema 2º Ano	15	4	19	34	56%
Teatro 1º Ano	23	6	29	31	94%
Teatro 2º Ano	20	0	20	36	56%
<b>Total mestrado</b>	<b>71</b>	<b>11</b>	<b>82</b>	<b>118</b>	<b>69%</b>
<b>Total ESTC</b>	<b>252</b>	<b>75</b>	<b>327</b>	<b>463</b>	<b>71%</b>

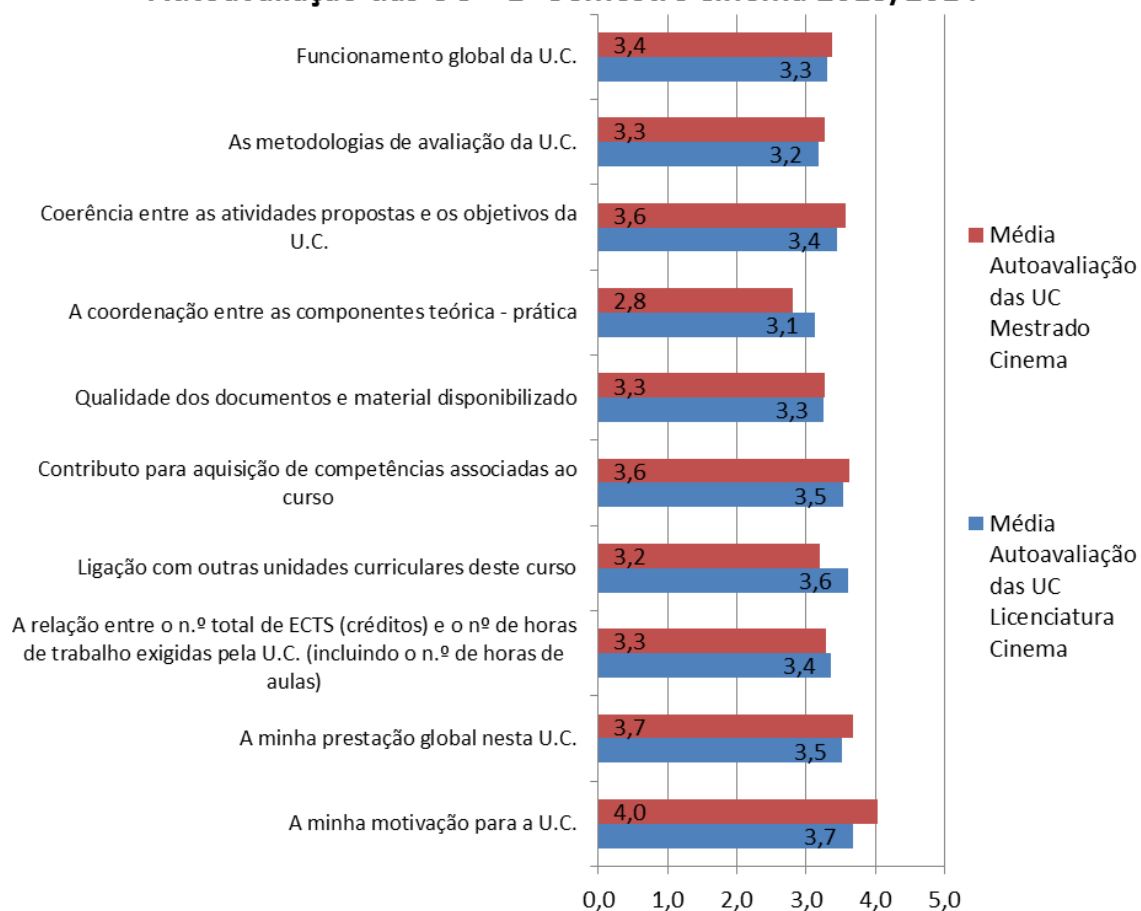
No que diz respeito à avaliação das UC destaca-se, em primeiro lugar, a média de avaliação positiva de todos os itens, seja nas licenciaturas, seja nos mestrados, exceto um item que obteve uma média de avaliação negativa e que diz respeito à coordenação entre

as componentes teórica-prática do mestrado em cinema. Realça-se, no entanto, os valores mais altos obtidos na avaliação das UC do mestrado de teatro.

No caso do Mestrado destacam-se a motivação dos alunos, a prestação global dos mesmos e o contributo para aquisição de competências associadas ao curso, como os aspetos mais bem avaliados pelos estudantes. Já no caso das licenciaturas, destaca-se o contributo para aquisição de competências associadas ao curso.

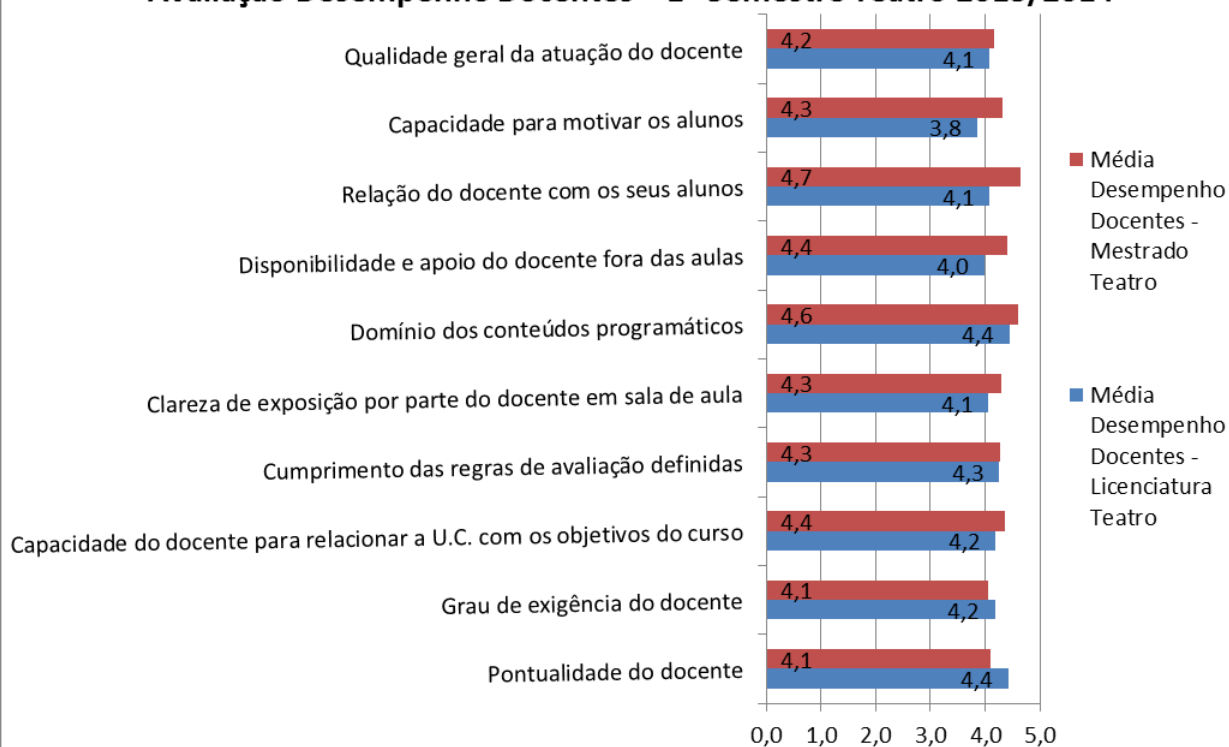


### Autoavaliação das UC - 1º Semestre Cinema 2013/2014



No que diz respeito à avaliação dos docentes a apreciação é ainda mais positiva. Em alguns aspetos a média de avaliação de desempenho ultrapassa mesmo o valor de **4,5**. A relação dos docentes com os seus alunos, o domínio dos conteúdos programáticos e a pontualidade são os aspetos mais bem avaliados.

### Avaliação Desempenho Docentes - 1º Semestre Teatro 2013/2014



### Avaliação Desempenho Docentes - 1º Semestre Cinema 2013/2014

