

Normas e Métodos da Montagem I

2010/2011

3º Ano

5º Semestre

ECTS: 3

Total de horas de trabalho: 75

Total de horas de contacto: 40

Aulas teórico-práticas: 30 h

Orientação tutorial: 10 h

Docente: José Alves Pereira

PROGRAMA

Objectivos:

1. Aprender normas e procedimentos de montagem em ambiente profissional.
2. Aprofundar e sistematizar conhecimentos relativos à montagem em ambiente digital.

Conteúdos:

1. Normas, métodos e procedimentos de montagem em ambiente profissional tanto na ficção como no documentário.
2. Compatibilidades entre sistemas e software.
3. A evolução da compatibilidade entre formatos.
Open Media Framework Interchange (OMFI), Advanced Authoring Format (AAF), Media Exchange Format (MXF).
4. Definições, características e propriedades da imagem digital.
Processamento e compressão da imagem digital.