

Prática e Tecnologia de Montagem e Processamento de Som

Objectivos pedagógicos: Transmitir conhecimentos de teoria aplicada à prática e técnica de produção e pós-produção de som para cinema e televisão. Nesta disciplina serão estudadas as tecnologias e os conceitos operacionais de processamento de sinal e dos sistemas de monição para cinema.

Aquisição de competências: Pretende-se que os alunos após frequência da disciplina fiquem capacitados para compreender e dominar técnicas e conceitos básicos inerentes à montagem e ao processamento de som para cinema e televisão.