

SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / CURRICULAR UNIT SYNOPSIS**DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 16**

Artes Performativas
O objetivo desta unidade curricular é facultar ao discente as competências (técnicas e estéticas) que lhe permitam abordar o trabalho de performance teatral, profissionalmente, no âmbito da criação artística e com uma progressiva autonomia. Os conceitos e as técnicas são definidos com base na prática teatral, propondo-se a criação e execução de projetos, de características e estilos diferenciados, no sentido de criar objetos artísticos diversificados. Estes projetos visam confrontar o discente com o trabalho profissional e estimular o amadurecimento de um discurso artístico próprio que lhe permita desenvolver as competências que projetem a sua atividade numa ótica futura de auto empregabilidade e participação cívica. Os projetos serão trabalhados pelos discentes numa base de colaboração estreita e autonomia criativa. Os docentes envolvidos na unidade curricular estabelecerão as linhas orientadoras dos projetos, com base em temáticas propostas, de acordo com a observação dos interesses de cada aluno e o respetivo amadurecimento estético e técnico.

CURRICULAR UNIT**- 16 ECTS CREDITS**

<i>Performative Arts</i>
<i>The objective of this curricular unit is to render the students the competences (technical and aesthetic) that enable him to approach the performative work professionally, in what concerns artistic creation and a progressive autonomy. The concepts and the techniques are defined regarding theatrical practice, and the definition, the planning, the creation and the execution of a project are proposed. This project aims to confront the students with professional work, and stimulate the maturation of a personal artistic discourse, that allows them to develop competences able to project their activity from a self-employability point of view.</i> <i>The project will be wrought by every student on a basis of close cooperation & creative autonomy. The teachers involved in the UC will establish the guide-lines of the project, based on practical exercises, according to the observation of each student's interests, & the their aesthetic & technical maturation.</i>