

SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / *CURRICULAR UNIT SYNOPSIS*

DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 7

Dramaturgia do Espaço Cénico e do Figurino

Fornecer instrumentos reflexivos e referências que permitam aos estudantes analisar, no contexto das práticas cénicas contemporâneas, os fundamentos conceptuais que identificam ou problematizam as diferentes linguagens, «poéticas» e elementos da cena. Desenvolve capacidades de reflexão e de conceptualização no quadro da criação.

Pretende ser capaz de ver, reconhecer e categorizar objectos artístico-cénicos oriundos do campo cenoplástico. Ser capaz de identificar as linguagens estéticas expressas pelo espaço e pelo figurino.

CURRICULAR UNIT - 7 ECTS CREDITS

Dramaturgy of Scenic Space and Costumes

The main objective of this course is the introduction to all different students the necessary skills and references which will allow all students to recognize, analyse and even utilize the conceptual basis of contemporary theatre languages, its ground «poetics» and scene elements. To develop skills of research and reflection on the frame of theatre and performance creation.

The course pretends: To be able of seeing, recognizing, and categorising scenographical objects. To be able to identify the various aesthetic languages through the languages of space and cost.