

**SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / CURRICULAR UNIT SYNOPSIS**

**DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 3**

**Escrita do Argumento I**

Esta disciplina teórico-prática do 1º semestre do 2º ano da Licenciatura tem por objecto a prática e a reflexão sobre a prática da escrita cinematográfica para ficção. Leccionada em articulação com o Seminário de Produção III, visa proporcionar o enquadramento necessário para o desenvolvimento de argumentos, destinados à produção de curtas-metragens ficcionais, desde a ideia inicial à versão final do guião. Paralelamente, visa proporcionar uma reflexão sobre alguns conceitos relacionados com a prática da escrita.

***CURRICULAR UNIT - 3ECTS CREDITS***

***Screenwriting I***

*This theoretical and Practical Curricular Unit of the 1st Semester of the 2nd year is centered in the practice and reflection about the practice of the cinematographic writing for fiction. Taught in articulation with Production Seminar III, aims to give students the contexts and necessary tools for the development of short film scripts, from the initial idea to the final version of the script. In addition, pretends to put students reflecting on some concepts related to the writing practice.*