

**SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / CURRICULAR UNIT SYNOPSIS**

**DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 3**

Escrita de Argumento 3

Disciplina teórico-prática do 1º semestre do 3º ano da Licenciatura. Leccionada em articulação com o correspondente Seminário de Produção de Filmes. Visa proporcionar o enquadramento necessário à escrita dos argumentos originais que serão objecto de produção no âmbito e nas condições definidas pelo Seminário. Os projectos a trabalhar revestem-se de uma importância acrescida no percurso escolar dos alunos, uma vez que constituem, na ficção, os filmes de fim de curso. Por outro lado, visa-se rever, aprofundar e testar, em continuidade com a prática dos semestres anteriores, conceitos e problemas conectados com o processo de escrita.

**CURRICULAR UNIT**

**- 3ECTS CREDITS**

*Screenwriting III*

*Theoretical and practical curricular unit (third year degree, first academic semester) Taught in conjunction with curricular unit Seminário de Produção de Filmes. Aims to provide a framework for writing the original scripts which will be subject to production (under the conditions defined by the Production). These are of increased importance in the students academic trajectory (final fiction movies). Moreover, we aim to review, deepen and test (in continuity with the practice of previous semesters) concepts and problems connected with the writing process.*