

## SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / *CURRICULAR UNIT SYNOPSIS*

### DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 16

Laboratório de Teatro e Comunidade II

Este ramo de mestrado da ESTC valoriza em especial a dimensão artística, bem como a pedagogia teatral, ao promover processos criativos nos diversos atores sociais, dando voz à comunidade. As comunidades são simultaneamente finalidade e condição necessária que assiste ao processo criativo, proporcionando experiências de pluralidade e diversidade nos domínios éticos, estéticos e poéticos. O curso tem como referencial teórico uma reflexão aprofundada em torno das ideias e das práticas artísticas e cívicas contemporâneas. É tarefa decisiva o incentivo à constituição de percursos individuais, que permitirão aos mestrandos desenvolver várias linhas de Acção em Teatro e Comunidade. Estudos e Laboratórios em Teatro Comunidade / Processos Participativos / Pesquisa Artística/Formação em Teatro , os resultados de projectos de artes participativas comunitárias possibilitam uma permanente reconstrução das concepções que formam simbolicamente identidades de um grupo ou de uma comunidade.

### *CURRICULAR UNIT*

*- 16 ECTS CREDITS*

*Laboratory of Theatre and Community II*

*The Master in Theater and Community is dedicated to creators, researchers and professionals who are interested in the processes and methods of the theater as a privileged instrument of intervention and participation in and with the community. This 2nd cycle training aims to promote the artistic-cultural development of the entire social fabric, through the creation of qualified agents, contributing to the emergence of new employment opportunities in this area of activity. Aiming at developing project work with quality and effectiveness in this area, we have built social networks of intervention thanks to the knowledge we have of the surrounding communities, with which we establish ties of cooperation and continuity.*