

## SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / *CURRICULAR UNIT SYNOPSIS*

### DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 3

Normas e Métodos de Montagem I - 3 ECTS

A U.C. de Normas e Métodos I visa a aprendizagem de conhecimentos fundamentais sobre a origem e essência tecnológica da imagem (em movimento) e som digitais e sua evolução. É objectivo que o aluno fique habilitado a detectar, identificar e resolver problemas básicos de imagem (em movimento) e som digitais. É também objectivo a compreensão em profundidade de processos, equipamentos e normas associadas ao workflow da montagem e da pós-produção, assim como o desenvolvimento de competências que permitam compreender e planear as metodologias, ferramentas e workflow adequados a cada produção. Pretende-se que o aluno tenha contacto com o método trabalho de diversos montadores profissionais no seu local de trabalho, e que neles encontre pistas para definir os seus próprios métodos.

### *CURRICULAR UNIT*

*- 3ECTS CREDITS*

*Editing Procedures and Methods I - 3 ECTS*

*The C.U. Editing Procedures and Methods I aims to provide knowledge on the fundamental principles of the digital (moving) image and sound and its evolution. The student should be able to detect, identify and solve basic (moving) image and sound issues. It's also a goal to understand on a deeper level all the processes, equipment and norms of the image and editing workflows, as well as the acquisition of the needed skills to plan and choose the most adequate methodologies, tools and workflow in any given professional context. The student should get acquainted with the work and method of several professional editors on their work environment, and make use of those methods to find their own.*