

## SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / CURRICULAR UNIT SYNOPSIS

### DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 5

Teatro e religião - Opção
<p>Descrever e comentar um conjunto identificável de predicados relacionáveis ou comuns a teatro e religião;</p> <p>Ler e comentar textos bíblicos que se constituem como matéria fundacional e intertextual privilegiada de argumentos sobre arte e teatro e de peças de teatro;</p> <p>Identificar temas e tópicos matriciais da cultura ocidental no material bíblico judaico-cristão.</p> <p>O programa implica dois procedimentos que ocorrem em simultâneo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discussão de aspectos comuns à experiência religiosa e à experiência artística em geral e ao teatro em particular (a criação; o entusiasmo; o significado de catarse; a questão das emoções; a idolatria e a iconoclastia, a experiência teatral como experiência religiosa, etc.)</li> </ul>

### CURRICULAR UNIT

### - 5 ECTS CREDITS

<i>Theatre and Religion - Option</i>
<p><i>To describe and comment on an identifiable set of related or common predicates to theater and religion;</i></p> <p><i>To read and comment on biblical texts that constitute a privileged foundational and intertextual subject of arguments about art and theater and theater plays;</i></p> <p><i>To identify themes and matrix topics of Western culture in Judeo-Christian biblical material.</i></p> <p><i>The program involves two procedures that occur simultaneously:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>- Discussion of aspects common to religious experience and artistic experience in general and theater in particular (creation; enthusiasm; the meaning of catharsis; the question of emotions; idolatry and iconoclasm, the theatrical experience as a religious experience, etc.)</i></li> </ul>