

**SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / CURRICULAR UNIT SYNOPSIS**

**DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 4**

Tecnologia III
Módulo I: Imagem; Módulo II: Construção Cénica
<p>Módulo I - Imagem - módulo de desenvolvimento de projeto de Design de Cena com recurso a ferramentas digitais específicas (ex: Adobe Photoshop). Pretende-se que o aluno atinja um grau de conhecimento essencial em cada um dos softwares propostos e que constitua o seu ponto de partida para uma aprendizagem posterior através da pesquisa pessoal. Pretende-se que o conhecimento adquirido seja passível de aplicar no contexto escolar e profissional de design de cena.</p> <p>Módulo II - Construção Cénica - módulo de introdução à construção de objectos cenográficos de média e grande dimensão, utilizando técnicas de madeira, ferro e maquinaria cénica. Pretende-se que os alunos desenvolvam conhecimentos e experiência de noções básicas de execução de objectos cenográficos para palco de prosaénio.</p>

**CURRICULAR UNIT - 4 ECTS CREDITS**

<i>Technology III</i>
<i>Module I: Image; Module II: Set Construction</i>
<p><i>Module I - The Image Module introduces a set of specific digital tools in the context of Set Design. Students are to achieve a level of knowledge equivalent to 'basic' in each of the proposed software. This basic level is meant to set a departing point for further individual research and development. The acquired skills should apply to subsequent academic and professional development of projects in the context of contemporary set design.</i></p> <p><i>Module II - Set Construction - Introduction to construction of medium and large scale scenographic objects, making use of techniques such as wood, iron and scenic machinery. This module aims that students develop knowledge and experience of basic notions of scenery construction for proscenium stage.</i></p>