

**LICENCIATURA EM TEATRO  
OPÇÕES**

**3º ANO**  
**1º semestre**

**Ano letivo: 2021/2022**

**SEXTA - FEIRA**

<b>PRÁTICAS DO ESPETÁCULO</b>	<b>11h - 13h</b> auditório João Mota <b>(MÁX - 15 alunos)</b>	<b>TEATRO E RELIGIÃO</b>	<b>10h30 - 12h30</b> ON-LINE
<b>TEATRO E COMUNIDADE</b>	<b>14h30 - 16h30</b> sala 112 <b>(MÁX - 10 alunos)</b>	<b>DISPOSITIVOS PERFORMATIVOS</b>	<b>14h30 - 16h30</b> ON-LINE
<b>CORPO</b>	<b>11h - 13h</b> sala 112	<b>ARTES PERFORMATIVAS DO ORIENTE</b>	<b>10h30 - 12h30</b> ON-LINE
<b>PROJETO ESTÚDIO</b>	<b>14h - 16h</b> auditório João Mota <b>(MÁX - 10 alunos)</b>	<b>AMBIENTES DE TV</b>	<b>16h - 18h</b> ON-LINE

<b>UNIDADE CURRICULAR</b>	Professores
<b>PRÁTICAS DO ESPETÁCULO</b>	Álvaro Correia
<b>TEATRO E COMUNIDADE</b>	Rita Wengorovius
<b>CORPO</b>	Peter Michael Dietz
<b>PROJETO ESTÚDIO</b>	Miguel Cruz
<b>TEATRO E RELIGIÃO</b>	David Antunes
<b>DISPOSITIVOS PERFORMATIVOS</b>	Sara Franqueira
<b>ARTES PERFORMATIVAS DO ORIENTE</b>	Francisco Parreira
<b>AMBIENTES DE TV</b>	António Polainas

1. Anualmente, a Direção do Departamento propõe um leque de unidades curriculares (uc) optativas, a aprovar pela Comissão Científica do Departamento de Teatro.
2. É obrigatória a frequência numa das uc optativas para cumprimento do plano curricular.
3. As uc necessitam de um mínimo de cinco inscritos para funcionar e o número máximo de alunos aceites em cada uc é definido anualmente.
4. As uc optativas ficam preenchidas por ordem de inscrição.
5. Cada aluno pode inscrever-se em mais de uma uc, desde que o horário o permita e existam vagas disponíveis, ficando as uc consideradas extracurriculares registadas no Suplemento ao Diploma.