

Escola Superior de Teatro e Cinema
 Departamento de Cinema
 Ano letivo 2021/2022

N.º	Nome	Ramo Princ.	Ramo Compl.	Manter a escolha 2.º ano	1.º SEMESTRE								2.º SEMESTRE									
					Tipologias narrativas I	Teoria da montagem III	Políticas e legislação do CAM	Realização e actores	Intermedialidade e artes do Espécaculo	Finalização de Imagem	Cinematografia VI - A Escola Portuguesa	Tecnologias do vídeo e da TV I	Formas da Música	Tipologias Narrativas II	Teoria da Montagem IV	Estratégia e Marketing	Cinematográficos Contemporâneos	Iconologia e Teoria da Imagem	Cinematografia VII - Cinema Português	Tecnologia do Vídeo e da TVII	Produção de Música para Cinema	Laboratório Experimental
					SÓ 12				SÓ 14				SÓ 14									
1249	Miguel Afonso Rodrigues Rocha	I	R	Imagem	5			6		1	3	2	4	3				4	1	2	6	5
1262	Alexandre Gomes Lourenço	I	P	Imagem		4	5			2	6	1	3		5			6	1	2		4
1236	Francisco Lopes Manito Torres	M	A	Montagem			3		4	6	2	1	5				6	5	1	4	2	3
1246	Sérgio Viamonte de Sousa Ferreira	M	A	Montagem	2		3	4	5		1		6				6	4	3	1		5
1258	Maria Emilia Oliveira Veloso	M	R	Montagem	4		5	1	2		3		6			5		6	3	1		4
1272	Alice Monteiro George	S	R		3		5		4		2	1	6	4				3	2	1		6
1252	Beatriz Silva Ribeiro	I	P		6	4			3	5	2	1		4				5	3	2		6
1250	Matilde da Silveira Melquiades Pinto Pacheco	M	R			4	5			6	3	1	2		3		6	5	2	4		1
1232	João Miguel Almeida Guerreiro	I	P		5	3			6	1	4	2		6				5	4	3		2
1229	Rafael Pascoal Pires	S	P	Som	1	5	3		4		2	6		1	6			5	2	4		3
1239	Pedro Duarte Alegria	M	A					3	4	5	2	1	6				3	5	2	4	6	1
1241	Eva Alexandra Gonçalves Viola Cardoso Rodrigues	S	A			6		3		5	4	1	2				5		6	4	1	2
1265	Miguel de Oliveira Pinheiro	M	R	Montagem	5		6	1		2	4	3					1		4	5	6	3
1081	Tomás Tavares Alemão	S	P	Som	6	5		1	4	2		3		6			2	4		5		1
1238	Rodrigo Maria Mineiro Rodrigues Rebelo Andrade	I	R		6	3				1	5	2	4		4			6	5	2	3	1
1101	Tiago Carlos Realinho Ribeiro dos Santos	M	R			4	6	1			2	3	5		2	6	1		4	5		3
1234	Pedro Bastos de Oliveira	M	R		5	2	6		3		1		4		4			3	1	5		6
1259	Ana Sofia Talhada Correia	M	P		5	4			2		1	6	3		4			2	5	1	6	3
1276	Pedro Nogueira Cardoso	I	P	Imagem		4		1		3	5	6	2		4		1			6	2	3
1257	João Francisco Olivares Lobo	S	P	Som		4		1		3	5	6	2		4		3			6	1	2
1254	Maria Eduara Rodrigues Camargo	S	A		2			1	3	6		4	5	5		4		3		6		2
1230	João Nuno Martins Duarte	S	R		2		6		5		4	3	1	4				5	6	2	3	1
990	Pedro Ricardo Lourenço Mineiro	I	P	Imagem			4	2	5	1	3		6			4	5	3	6		2	1
1240	Pedro Matias da Luz Afonso Lima	I	A	Imagem		3	6		5	1	2		4		3	4		5	2		6	1
1244	Leonor de Figueiredo da Fonseca Barb	I	R	Imagem		4		2	6	1	3		5				1	5	3		6	2
1237	Ana Pinto Rocha	I	P	Imagem	5	3		1	2		6		4	5	6		2		4		3	1
1247	Gabriela Maria Vaz Dias	M	R	Montagem		2		3	4		1	6	5		3		5		4		6	1
1251	Gonçalo De Oliveira Pinto Ferreira	S	P	Som	4	6	2		3		5		1	5	6	2	3		4		1	
1235	Afonso Blazer Costa	M	A		1	6	5		3		2		4	1	6			5	3			2
1245	Lucas Reis Ludovino	S	A		6	2		5			4	3	1	5		6	4		3		2	1
1248	Francisco Miguel de Oliveira Quintas	S	A		1	6		3	4		2		5	2			4		3		6	5
1260	Mariana Inês Mourão Barata Senna Nunes	S	R		3		6	5		2		1		4	5			3	4		6	2
1267	Maria de Lurdes Canelas Teixeira dos Santos	M	R		2	3			4		1	6	5	6	5			2	1			4
1271	Joana Correia Patricio	S	A				3	6	2		1	5	4				2	4	1		3	6
1274	Federico Maria Di Girolamo	M	A		1	6		2	5		4		3	1	6		4	2	5			3