



EDITAL

Departamento de Teatro

Época de Recurso

2021-2022

1. INSCRIÇÃO PARA EXAME

Os alunos que pretendam recorrer à avaliação em época de recurso devem proceder à respetiva inscrição através da secretaria virtual/portal do IPL*, com indicação precisa da(s) unidade(s) curricular(es) e, após a validação pelos serviços, pagamento dos respetivos emolumentos através de referência MB obtida no portal, no seguinte prazo:

22 a 26 de agosto

2. NÚMERO MÁXIMO DE UNIDADES CURRICULARES

O número máximo de unidades curriculares passíveis de inscrição em época de recurso é de 6 unidades curriculares para a licenciatura, e 2 unidades curriculares para o mestrado.

3. CALENDÁRIO DAS PROVAS

As provas de exame, ou equivalente, das unidades curriculares do 1.º e 2.º semestres realizam-se nas datas e horários constantes do quadro em anexo.

1 de fevereiro de 2022

O Diretor do Departamento de Teatro

Ciro Aprea

* Exceto os alunos de integração curricular inscritos em Projeto e Escrita de Relatório.

Departamento de Teatro: Época de Recurso (setembro)

Ano Letivo 2021/2022

Licenciatura em Teatro - ramos de Atores; Design de Cena e Produção: Unidades curriculares do 1.º Ano

Unidade Curricular	Docentes	5 de setembro 2.ª feira	6 de setembro 3.ª feira	7 de setembro 4.ª feira	8 de setembro 5.ª feira	9 de setembro 6.ª feira	12 de setembro 2.ª feira	13 de setembro 3.ª feira
História do Teatro I	Jorge Palinhos Luísa Monteiro						10h	
História da Arte I	Paulo Morais				10h			
Sector Cultural: Enquadramento e Dinâmicas	Rui Catarino			17h				
Teorias da Arte Teatral I	Armando Rosa Luísa Monteiro					10h		
Teoria e História do Design de Cena I	Sara Franqueira			17h				
História da Arte II	Paulo Morais	10h						
História do Teatro II	Jorge Palinhos Luísa Monteiro							10h
Teorias da Arte Teatral II	Jorge Palinhos Francisco Parreira					14h		
Teoria e História do Design de Cena II	Sara Franqueira			14h				
Gestão Cultural	Rui Catarino							14h
Direito	Conceição Mendes						17h	

Nota: Os horários de exame de unidades curriculares não listadas são acordados diretamente com o docente responsável pela unidade curricular.

Licenciatura em Teatro - ramos de Atores; Design de Cena e Produção: Unidades curriculares do 2.º Ano

Unidade Curricular	Docentes	5 de setembro 2. ^a feira	6 de setembro 3. ^a feira	7 de setembro 4. ^a feira	8 de setembro 5. ^a feira	9 de setembro 6. ^a feira	12 de setembro 2. ^a feira	13 de setembro 3. ^a feira
Literatura Dramática I	Francisco Parreira Jorge Palinhos				14h			
Teorias da Arte Teatral III	Jorge Palinhos Luísa Monteiro			10h				
Teoria e História do Design de Cena III	Sara Franqueira	17h						
Estética e Arte Contemporânea	Francisco Parreira Sara Franqueira		10h					
Publico das Artes	Andreia Carneiro						14h	
Comunicação e Marketing	Andreia Carneiro				17h			
Gestão de Projetos Culturais	Andreia Carneiro					17h		
Escritas Dramáticas da Contemporaneidade	Armando Rosa Jorge Palinhos		14h					
Literatura Dramática II	Francisco Parreira	14h						
Teoria e História do Design de Cena IV	Sara Franqueira		17h					

Nota: Os horários de exame de unidades curriculares não listadas são acordados diretamente com o docente responsável pela unidade curricular.

Licenciatura em Teatro - ramos de Atores; Design de Cena e Produção: Unidades curriculares do 3.º Ano

Unidade Curricular	Docentes	5 de setembro 2. ^a feira	6 de setembro 3. ^a feira	7 de setembro 4. ^a feira	8 de setembro 5. ^a feira	9 de setembro 6. ^a feira	12 de setembro 2. ^a feira	13 de setembro 3. ^a feira
Métodos de Produção	Conceição Mendes					17h		
Investigação e Relatório	Armando Rosa Marta Cordeiro Conceição Mendes			17h				

Notas: Os alunos inscritos à unidade curricular Investigação e Relatório devem entregar o seu relatório ao docente responsável pela avaliação.

Os horários de exame de unidades curriculares não listadas são acordados diretamente com o docente responsável pela unidade curricular.

Licenciatura em Teatro - Unidades curriculares de Integração curricular

Unidade Curricular	Docente	5 de setembro 2. ^a feira	6 de setembro 3. ^a feira	7 de setembro 4. ^a feira	8 de setembro 5. ^a feira	9 de setembro 6. ^a feira
Projeto	Docente da ESTC, nomeado pela CTC do dep. de Teatro, Tutor do Aluno					15h
Escrita de Relatório	Docente da ESTC, nomeado pela CTC do dep. de Teatro, Tutor do Aluno					15h

Nota: Os alunos de integração curricular devem inscrever-se na época de avaliação, e entregar o seu relatório, na secretaria da Escola.

Mestrado em Teatro - especializações em Artes Performativas, Design de Cena e Teatro e Comunidade:

Unidades curriculares do 1.º Ano

Unidade Curricular	Docente	5 de setembro 2.ª feira	6 de setembro 3.ª feira	7 de setembro 4.ª feira	8 de setembro 5.ª feira	9 de setembro 6.ª feira
Identidades	David Antunes	14h				
Teatro e Comunidade I	Cláudia Andrade		10h			
Linguagens e Contextos	Armando Rosa		14h			
Dramaturgia da Luz, Som e Multimédia	José Espada				10h	
Teatro e Comunidade II	Armando Rosa Luísa Monteiro					14h
Textos	Armando Rosa David Antunes	17h				
Teorias e Práticas de Voz	Maria Repas		17h			
Teorias e Práticas de Corpo	Ciro Aprea			17h		
Dramaturgia do Espaço Cénico e do Figurino	Paulo Morais				17h	
Palco Interativo	Stephan Jurgens					17h

Nota: Os horários de exame de unidades curriculares não listadas são acordados diretamente com o docente responsável pela unidade curricular.