

MESTRADO EM TEATRO OPÇÕES

1º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2022/2023

TEORIAS DA ENCENAÇÃO	terça-feira 14.00 - 17.00 Horário e sala a confirmar	TEORIAS E PRÁTICAS DE VOZ	quarta-feira 14.30 - 17.30 Horário e sala a confirmar
ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE PÚBLICOS	terça-feira 16.30 - 19.30 Horário e sala a confirmar	TEXTOS	quinta-feira 17.00 - 20.00 sala 310
TEATRO E COMUNIDADE II	quarta-feira 17.00 - 20.00 Horário e sala a confirmar	OFICINA ESCRITAS DE CENA	sexta-feira 14.00 - 17.00 Horário e sala a confirmar
PALCO INTERATIVO	sexta-feira 18.30 - 21.30 sala a definir		

UNIDADE CURRICULAR	Professores
TEORIAS DA ENCENAÇÃO	Professor a definir
ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE PÚBLICOS	Professor a definir
TEATRO E COMUNIDADE II	Professor a definir
PALCO INTERATIVO	Professor a definir
TEORIAS E PRÁTICAS DE VOZ	Maria Repas
TEXTOS	David Antunes - Armando Nascimento Rosa
OFICINA ESCRITAS DE CENA	Armando Nascimento Rosa