

## Condições gerais de organização e funcionamento do curso

A avaliação dos estudantes é muito positiva para os cursos, apenas o indicador da “Competências práticas atribuídas pelo curso” com a avaliação negativa de 2,3 atribuída pelos estudantes do curso de Mestrado em Desenvolvimento e Projeto Cinematográfico (MDPC).

Quanto aos serviços, em termos globais, os estudantes avaliam de forma positiva os serviços da ESTC. A semelhança do que tem acontecido em anos anteriores, os estudantes do curso de MDPC classificam de forma menos positiva que os restantes colegas, e avaliam muito negativamente o indicador da facilidade no acesso e uso de equipamentos.

Curso de Cinema		
Questão	Média Licenciatura	Média Mestrado
Plano de estudos do curso	3.9	3.2
Carga horária global do curso	2.5	3.6
Organização do horário	3.4	3.2
Competências teóricas/ técnicas atribuídas pelo curso	4.3	3.2
Competências práticas atribuídas pelo curso	4.5	2.3
Coordenação do curso pelo seu responsável	4.3	3.7
Qualidade geral do curso	4.1	3.1
Instalações e serviços da Unidade Orgânica	3.5	2.7
Disponibilidade de locais para estudar e para trabalhar	3.6	2.6
Facilidade no acesso e uso de equipamentos (laboratoriais, informáticos, audiovisuais)	3.7	1.8
Funcionamento dos serviços académicos	3.5	3.8
Funcionamento do Gabinete de Produção do Dep. Cinema	4.3	2.7
Funcionamento da Biblioteca	4.1	3.6
Funcionamento do Gabinete de Comunicação e Imagem	4.1	2.9
Funcionamento do Gabinete de Produção do Dep. Teatro	4.2	2.8
Funcionamento do Bar e Refeitório	3.5	2.7
Na sua opinião indique a probabilidade de encontrar um emprego relacionado com o seu curso	4.0	2.9

<b>Curso de Teatro</b>		
<b>Questão</b>	<b>Média Licenciatura</b>	<b>Média Mestrado</b>
Plano de estudos do curso	3.7	3.0
Carga horária global do curso	3.2	3.4
Organização do horário	3.3	2.9
Competências teóricas/ técnicas atribuídas pelo curso	3.7	3.2
Competências práticas atribuídas pelo curso	3.9	3.2
Coordenação do curso pelo seu responsável	3.8	2.9
Qualidade geral do curso	3.8	3.1
Instalações e serviços da Unidade Orgânica	3.0	3.3
Disponibilidade de locais para estudar e para trabalhar	3.0	3.2
Facilidade no acesso e uso de equipamentos (laboratoriais, informáticos, audiovisuais)	2.7	2.9
Funcionamento dos serviços académicos	3.1	3.6
Funcionamento do Gabinete de Produção do Dep. Cinema	3.3	4.0
Funcionamento da Biblioteca	4.1	4.5
Funcionamento do Gabinete de Comunicação e Imagem	3.3	3.3
Funcionamento do Gabinete de Produção do Dep. Teatro	3.6	3.6
Funcionamento do Bar e Refeitório	3.2	3.8
Na sua opinião indique a probabilidade de encontrar um emprego relacionado com o seu curso	3.2	3.1