

Mestrado em Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico

Divulga-se o calendário e regulamento do concurso de acesso à frequência do curso de **Mestrado em Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico** (2.º ciclo), para o **ano letivo 2024-25**.

Condições de candidatura

Podem candidatar-se ao Mestrado em Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico:

- a) Titulares do grau de licenciado ou equivalente legal na área de Cinema ou área afim obtido em Portugal ou no estrangeiro.
- b) Titulares de um outro grau académico de nível superior nacional ou estrangeiro na área de Cinema ou área afim.
- c) Titulares de um diploma de licenciatura em outra área de estudos, obtido em Portugal ou no estrangeiro;
- d) Detentores de um currículo escolar, científico ou profissional, reconhecido como atestando capacidades para a realização deste ciclo de estudos.

Calendário

Prazo de candidaturas	1 de julho a 30 de agosto	
Publicação da lista de candidaturas admitidas a	6 de setembro	
concurso		

Seleção de candidatos:

Entrevista	10 de setembro	
Publicação da lista de candidatos admitidos ao curso	12 de setembro	
Período de reclamações	13 de setembro	
Matrículas	16 a 20 de setembro	
Início do ano letivo	30 de setembro	



Critérios de Seleção e Seriação

Adequação e classificação das habilitações académicas - Acha • Habilitações académicas - ha (70%) o Área de habilitação de acesso - aha (40%) o Nível de habilitação de acesso - nha (20%) o Classificação da habilitação de acesso - cha (40%) • Formações adicionais - fa (30%) o Cinema e audiovisuais - ca (50%) o Arte e cultura - ac (50%)	60%
Apreciação do currículo profissional, académico, científico e artístico em contexto profissional - Ac Responsabilidade criativa - rc (50%) Participação como técnico - pt (50%)	20%
Entrevista - E	20%

A nota de candidatura é calculada na escala de 0 a 20, de acordo com a seguinte expressão:

$$NC = (Acha \times 0,60) + (Ac \times 0,20) + (E \times 0,20)$$

NC = Nota de candidatura

Acha =
$$[(aha \times 0,40 + nha \times 0,20 + cha \times 0,40) \times 0,70] + [(ca \times 0,50 + ac \times 0,50) \times 0,30]$$

$$Ac = (rc \times 0,50) + (pt \times 0,50)$$

E = Entrevista

As notas finais são atribuídas na escala inteira de 0 a 20 valores e calculadas com truncatura às décimas e arredondada às unidades.



Composição do Júri

O júri de avaliação é composto por membros da Comissão de Mestrado, docentes do Mestrado em Desenvolvimento de Projeto Cinematográfico.

Júri de reclamação: Profª Fátima Chinita, Profª Marta Mendes, Prof. Luís Fonseca