

CANDIDATURA AO GALARDÃO

Ano Letivo 2023-2024

*ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO E CINEMA
INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA*

<https://www.estc.ipl.pt>



Amadora

*Alexandre Pieroni Calado
Paulo Leite*



A eco-ESTC no sítio da ESTC-IPL <https://www.estc.ipl.pt/eco-estc>

Tema abordado: Outro. eco-ESTC em linha.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024

Inquérito à Escola:

Tema	Pontuação (%)
Resíduos	52,50
Água	45,00
Energia	55,00
Espaços Exteriores	52,50
Biodiversidade e Floresta	<i>(não preenchido)</i>
Alimentação e Agricultura Biológica	<i>(não preenchido)</i>
Mar	<i>(não preenchido)</i>
Ruído	<i>(não preenchido)</i>
Mobilidade	<i>(não preenchido)</i>
Gestão da Escola	<i>(não preenchido)</i>

Foi realizada uma Auditoria Ambiental interna, recorrendo ao modelo disponibilizado pela ABAAE no respectivo sítio. Apenas foram considerados os temas «Resíduos», «Água», «Energia» e «Espaços exteriores», tendo estes obtido uma pontuação média ligeiramente acima dos cinquenta por cento; apenas o tema «Água» tem uma pontuação negativa, com uma nota de 45%.

Tema abordado: Outro. Auditoria.

Inquérito Ambiental

Ajuda a identificar boas práticas e oportunidades de melhoria.

Participa



até
04.03
2024

Inquéritos aos Alunos:

RESULTADOS

N.º total de inquéritos submetidos: 19

Taxa de participação: 3,2%

Média dos inquéritos: 67,21%

Tema	Pontuação (%)
Resíduos	72,43
Água	66,67
Energia	70,18
Espaços Exteriores	64,04
Biodiversidade e Floresta	70,85
Alimentação e Agricultura Biológica	73,10
Mar	39,47
Ruído	82,46
Digital	45,61
Mobilidade	35,09

Foi realizada uma caracterização da sensibilidade ambiental da comunidade da ESTC através do inquérito “Pegada ecológica”, disponibilizado pela ABAAE no respectivo sítio. Os temas da mobilidade e do digital são aqueles que revelam maiores oportunidades de aprofundamento, mas será de ter em conta uma taxa de participação muito baixa e que apenas oferece resultados indicativos.

Tema abordado: Outro. Inquérito.



7 Novembro Dia Internacional das Eco-Escolas

Envolve-te

A ESTC-IPL tem vindo a aprofundar esforços para integrar medidas de responsabilidade ambiental nas diferentes áreas de actuação. O projecto Eco-ESTC é agora a instância que coordena estes esforços e conta com a representação de docentes, docentes e funcionários, bem como de entidades da comunidade.

Contribui

No ano lectivo 2022/23, o trabalho realizado pelo projecto Eco-ESTC foi reconhecido com a Bandeira Verde, da Associação Bandeira Azul da Europa, pela segunda vez. Para renovar esta distinção, a cada novo ano é necessário avaliar a situação, desenhar um programa de acção e levar adiante a respectiva implementação.

Participa

Como entendes que pode a Escola contribuir para a melhoria do meio ambiente e para o desenvolvimento sustentável?

2023



Foi celebrado o Dia Internacional das Eco-Escolas, através de uma campanha de comunicação que recorreu a cartazes impressos e publicações nas redes sociais da Escola.

Tema abordado: Outro. Sensibilização para o dia Eco-Escolas.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



eco-ESTC

Início Conselho Ambiental

POLÍTICA AMBIENTAL **CONSELHO AMBIENTAL** **PLANO DE AÇÃO** **AVALIAÇÕES** **BRIGADAS** **CONTRIBUIÇÕES**

Coordenadores
Alexandre Calado e Paulo Leite.

Representante do Órgão de Gestão
Emídio Buchinho.

Representante do Pessoal Docente
Teresa Varela.

Representante dos Serviços de Ação Social do IPL
Heitor Oliveira.

Representantes do Pessoal Não Docente
Ana Faria, Luísa Marques, Rute Fialho e João Meirinhos.

Representantes de Estudantes
Jessica Valentina, Júlio Silva, Maria Sara Viana, Clara Parente, Karol Ruzskiewicz, Mariana Sevilha e Martinha Pessoa.

Representante da Câmara Municipal da Amadora
Cristina Marinho.

Representante da Junta de Freguesia Mina de Água
Alexandra Esteves.

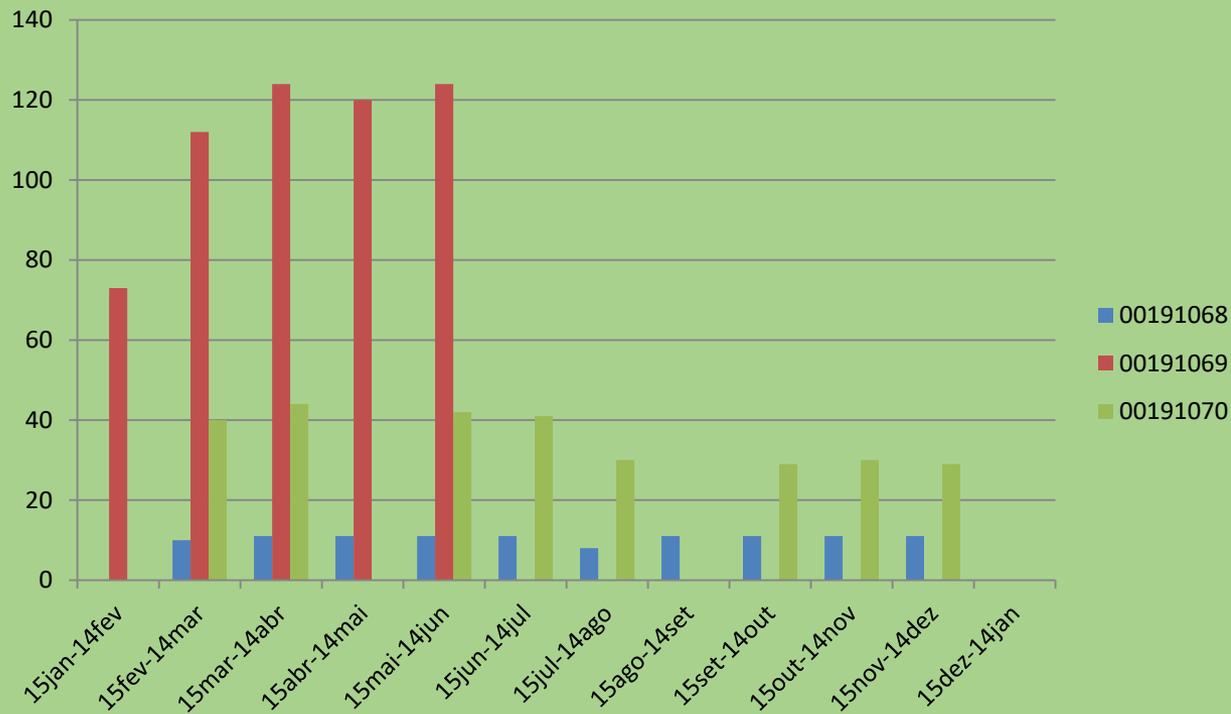
Representante dos SIMAS
Susana Maria Morgado Ferreira.

Foi içada a Bandeira Verde 2022-23 com a participação de representantes dos discentes no Conselho Ambiental, no dia 4 de dezembro de 2023. Esta acção foi pretexto para a promoção do projecto junto da comunidade, através da publicação de uma notícia no sítio da Escola.

<<https://www.estc.ipl.pt/noticias/galardao-bandeira-verde-eco-estc> e tomada de posse do Conselho Ambiental da ESTC-IPL para 2023-24.>

Tema abordado: Outro. Conselho Ambiental.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



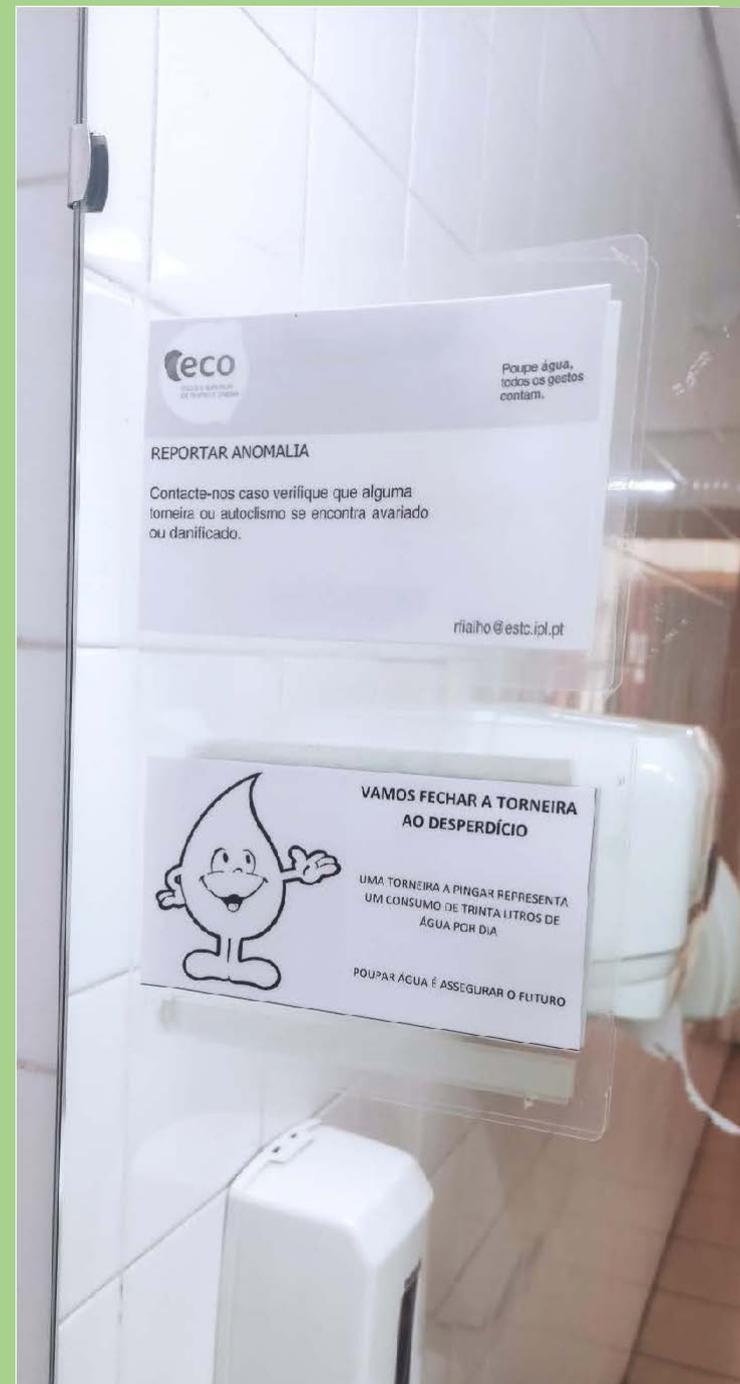
Foi estudado o consumo de água na ESTC, com base nas faturas mensais. Identificou-se uma importante prevalência de informação baseada em estimativas, com duas a três contagens efectivas por ano; a informação obtida deste modo é lacunar e não há dados relativos ao segundo semestre do ano, de um dos contadores. O consumo mensal de água da Escola (cerca de 160 m³/mês), calculado com base nesta informação terá, portanto, apenas um carácter indicativo.

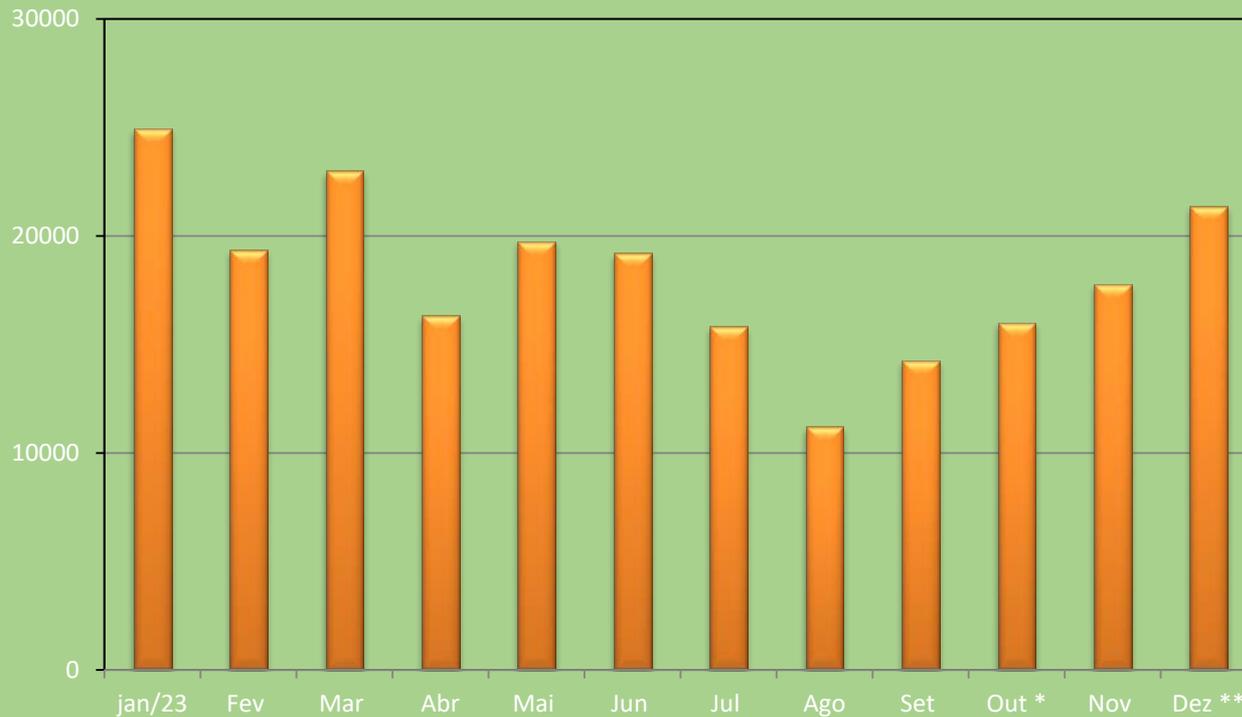
Tema abordado: Água.

Realizou-se a manutenção das etiquetas de sensibilização para a poupança de água nas instalações sanitárias, com a indicação para notificação de avarias, através do contacto de e-mail.

Tema abordado: Água.

**Escola Superior de Teatro e Cinema
Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024**





Foi estudado o consumo de energia eléctrica na ESTC, a partir das faturas mensais do fornecedor de serviço. O consumo mensal, variando entre 11000 e 25000 kWh/mês, apresenta uma variação ao longo do ano que espelha as sazonalidades climáticas e académicas.

* Factura em falta, estimativa com base nos meses anterior e seguinte.

** Factura em falta, estimativa com base no mês anterior e no mês da Janeiro.

Tema abordado: Energia.



Deu-se continuidade à manutenção das lâmpadas de baixo consumo (*led*) e à instalação de detetores de presença, bem como ao procedimento que envolve a substituição de todas as lâmpadas danificadas por lâmpadas de baixo consumo. A iluminação das instalações sanitárias e da garagem está associada aos mencionados detetores de presença.

Tema abordado: Energia.





Realizou-se a manutenção e substituição dos ecobags nas zonas onde estão os caixotes do lixo e prosseguimento da sensibilização para a reciclagem.

Tema abordado: Resíduos.

**Escola Superior de Teatro e Cinema
Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024**





Realizou-se a manutenção do contentor Pilhão, para recolha de pilhas, e do Depositirão, para recolha de lâmpadas usadas.

Tema abordado: Resíduos.



Foi realizada a manutenção e substituição dos cinzeiros provisórios, nas zonas identificadas como locais de fumadores. Encontra-se ainda em estudo a possibilidade de instalação de papeleiras com depósito de cinzeiro nos espaços exteriores da Escola, tendo sido já obtidos orçamentos para a aquisição dos equipamentos.

Tema abordado: Resíduos.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024

Foi realizada uma programação designada como «Dias TRANSIÇÃO & SUSTENTABILIDADE», na semana de 8 a 12 de abril de 2024, envolvendo actividades relacionadas com Alimentação Sustentável, Áreas Verdes, Economia Circular, Espaços Exteriores e Responsabilidade Ambiental na actividade teatral e cinematográfica. Estas actividades contaram com a parceria activa da Biblioteca, da Associação de Estudantes, dos Serviços de Acção Social, bem como com a participação de uma associação ambientalista.

8 a 12 de abril

TRANSIÇÃO SUSTENTABILIDADE

UMA SEMANA DEDICADA À ECOLOGIA

“NUMA SOCIEDADE EM QUE OS IMAGINÁRIOS DO FUTURO FICAM PRESOS NO PASSADO INCOMPLETO E SÃO SUPERADOS PELOS CENÁRIOS IMINENTEMENTE APOCALÍPTICOS, QUAL É O SENTIDO E QUAL É A NECESSIDADE DE APRENDER? COMO QUEREMOS SER EDUCADOS QUANDO NÃO SE DERIVA DO PRESENTE NENHUM FUTURO IMAGINÁVEL QUE NÃO SEJA A CATÁSTROFE?”

MARINA GARCÉS, 2023. ESCOLA DE APRENDIZES. BELO HORIZONTE: ÁVINÉ. P.178

ECO ESTC

ae.estc

Tema abordado: Outro. Semana da Transição & Sustentabilidade.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024

8 a 12 de abril

MAIORIA VEGETARIANA

DURANTE OS DIAS DA TRANSIÇÃO & SUSTENTABILIDADE,
A CANTINA DISPONIBILIZA DUAS OPÇÕES VEGETARIANAS
PARA ALMOÇO. EM BREVE NOVIDADES SOBRE AS EMENTAS.
FIQUEM ATENTOS!

ECO ESTC

ae.estc



SEGUNDA-FEIRA	FRATOS
SOPA	Caldo verde
MAR/TERRA	Alface e tomate com arroz integral de ervilhas e bifinhos de frango aux champignon
FINGERFOOD	Juliana de cenoura e alface com wrap de legumes saltados e seitan assado
VEGIE	Brócolos saltados com paella de legumes e tofu
SOBREMESA	Fruta da época Doce
TERÇA-FEIRA	FRATOS
SOPA	Grão com nabijas
MAR/TERRA	Juliana de alface e tomate com esparguete integral e almondegas de aves à Napolitana
FINGERFOOD	Juliana de alface com beringelas recheadas com bolonhesa de lentilhas
VEGIE	Seitan à portuguesa com pickles
SOBREMESA	Fruta da época Doce
QUARTA-FEIRA	FRATOS
SOPA	Creme de abóbora com sementes de girassol
MAR/TERRA	Beterraba e tomate, sonhos de peixe e arroz de feijão com coentros
FINGERFOOD	Legumes chineses saltados e seitanas à portuguesa no pão
VEGIE	Jardineira vegetariana com soja grossa
SOBREMESA	Fruta da época Doce
QUINTA-FEIRA	FRATOS
SOPA	Couve flor
MAR/TERRA	Alface e cenoura ripada com arroz de açafrão e roti de peru
FINGERFOOD	Alface e cenoura com peixinhos da horta (sem ovo) com arroz integral de tomate
VEGIE	Alface e tomate favas à portuguesa com seitan
SOBREMESA	Fruta da época Doce
SEXTA-FEIRA	FRATOS
SOPA	Sopa primavera
MAR/TERRA	Alface e tomate com arroz à Valenciana
FINGERFOOD	Alface e tomate lasanha (sem ovo) de beringela e soja
VEGIE	Couve-flor saltada com cenoura, esparguete integral e almondegas vegetarianas
SOBREMESA	Fruta da época Doce

Durante os Dias TRANSIÇÃO & SUSTENTABILIDADE estiveram disponíveis duas opções vegetarianas na Cantina da Escola, uma ação levada a cabo com a colaboração dos SAS IPL - Serviços de Ação Social do Instituto Politécnico de Lisboa.

Tema abordado: Alimentação saudável e sustentável.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024

8 a 12 de abril

ECO LEITURAS

A BIBLIOTECA COLOCA EM DESTAQUE LIVROS
SOBRE ECOLOGIA E ARTES PERFORMATIVAS.
REUTILIZA-OS.



ECO ESTC

ae.estc



Foram colocados em destaque, numa das estantes da Biblioteca, títulos de obras relacionadas com a relação entre artes performativas, cinema e sustentabilidade.

Tema abordado: Outro. Ecologia e artes performativas.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024

TERÇA A QUINTA ÀS 13H15
AUDITÓRIO ANTÓNIO REIS

ao astic

PROJEÇÃO



RIO TORDO, Mário Veloso, 2019

CURTAS - METRAGENS

HEROÍSMO, Helena Estrela Vasconcelos, 2015

ONDE SE PLANTA UM LAR, Carolina Pinto, 2023

RIO TORDO, Mário Veloso, 2019

A SEGUNDA MORADA DA LUA, Sara Mendes, 2015

AS COISAS DOS OUTROS, Alexandre Côrte-Real, 2007

EXTINÇÃO, Filipe Felizardo, 2007

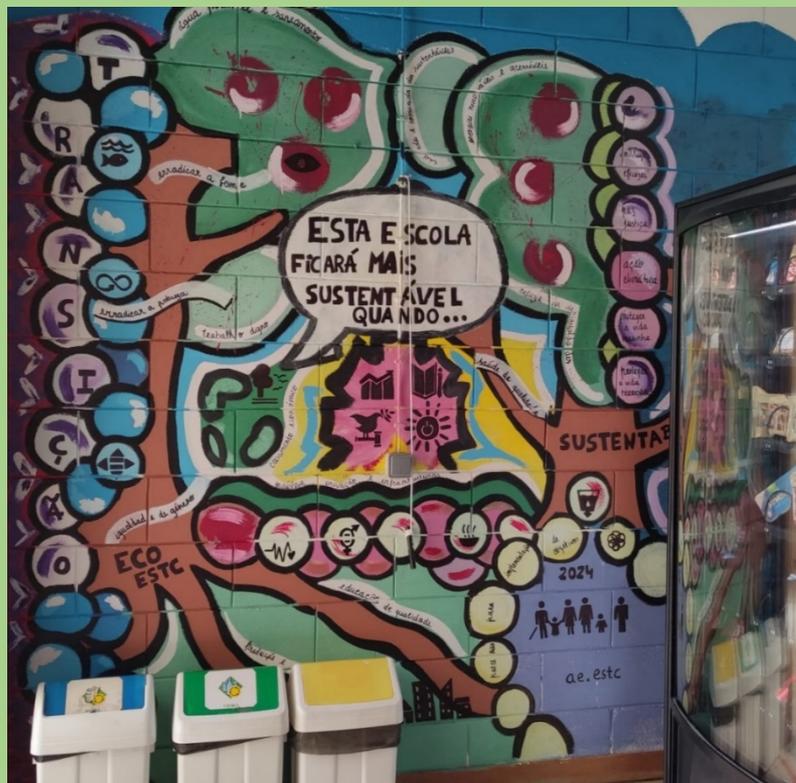
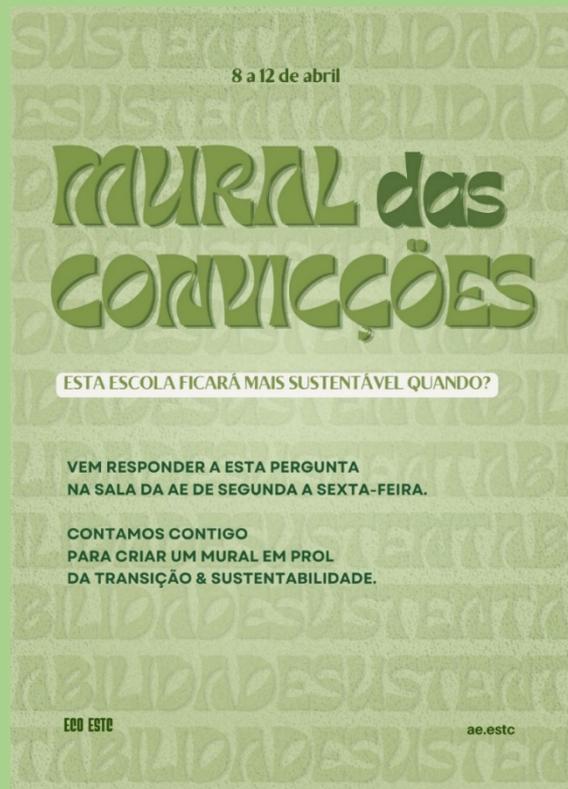
ECO ESTE

09/10/11 DE ABRIL

Foram realizadas três sessões de visionamento de seis curtas-metragens realizadas por estudantes da Licenciatura em Cinema, escolhidas por permitirem diferentes formas de reflexão sobre a sustentabilidade e o meio ambiente.

Tema abordado: Outro. Semana da Transição & Sustentabilidade.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



O Mural das Convicções foi pintado na Associação de Estudantes da ESTC e simboliza uma reflexão sobre os passos necessários para a mudança rumo à sustentabilidade. “Como complemento às campanhas de sensibilização trazidas pelo eco-ESTC, entregámos aos alunos uma tela em branco como símbolo de ocupação e ativismo, para sonharmos em conjunto uma escola mais sustentável. O Mural das Convicções foi o espaço designado para a comunidade escolar se apropriar das premissas dos ODS - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável e lançar a proposta para uma ESTC mais sustentável” afirma Mariana Sevilá, Presidente da AE ESTC. (<https://www.ipl.pt/noticias/estudantes-da-estc-pintam-mural-das-convicções>)

Tema abordado: Outro. Semana da Transição & Sustentabilidade.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



Realizou-se uma campanha de promoção e sensibilização para os Objectivos de Desenvolvimento Sustentável e para outras noções relacionadas com a responsabilidade ambiental, envolvendo a disseminação de cartazes impressos e recorrendo aos canais sociais da Escola.

Tema abordado: Outro. Semana da Transição & Sustentabilidade.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



Foi realizado um mercado com artesanato, produtos alimentares e artigos usados, no qual houve lugar a uma sessão de sensibilização pelo colectivo Greve Climática Estudantil, sobre emergência climática, justiça ambiental e ativismo, e à apresentação um concerto de uma banda convidada pela AE ESTC.

Tema abordado: Outro. Semana da Transição & Sustentabilidade.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



Realizou-se mais uma iniciativa de Plant'Ação de 18 floreiras, no dia 17 de novembro de 2023, que teve a colaboração do Departamento de Obras Públicas do Município da Amadora, que nos cedeu a terra e as plantas para serem colocadas nas floreiras, também estas últimas doadas por um benfeitor. Além disso, foram instalados três novos pontos de água no exterior, de forma a facilitar a rega e a manutenção das floreiras. Com estas acções a biodiversidade no espaço da escola está a aumentar progressivamente.

Tema abordado: Espaços exteriores | Biodiversidade.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



Verónica (nome botânico: *Hebe variegata*)

Género botânico pertencente à família *Plantaginaceae*, com cerca de 1100 espécies e dispersão cosmopolita, embora com concentração nas regiões temperadas do Hemisfério Norte.

De origem na Nova Zelândia e Nova Guiné, a *Hebe andersonii variegata*, também conhecida na cultura portuguesa como *Hebe verónica*, é um pequeno arbusto resultante de um cruzamento híbrido entre duas espécies (<https://garden.org/plants/view/114658/Hebe-Veronica-x-franciscana-Variegata/>).

Buchinho (nome botânico: *Buxus microphylla siebold*)

Os *buxus microphylla* 'Faulkner' são pequenas árvores e arbustos de crescimento lento. Com sua excelente tolerância à poda, eles são frequentemente transformados em cercas-vivas e esculturas vegetais.

Curiosidade: A madeira dos *buxus microphylla* 'Faulkner' pode ser usada na fabricação de peças de xadrez e instrumentos musicais, por exemplo. Também tinha bastante importância antes da popularização de plásticos (https://jb.utad.pt/especie/Buxus_microphylla).



Hipericão ou Raios-de-sol (nome botânico: *Hypericum calycinum*)

Arbusto de crescimento rápido, junto ao solo. As folhas são longas, de forma oval e coloração verde-escura. As flores são amarelo-vivo, com cinco pétalas, ocorrendo maioritariamente no período estival. Frutifica bagas, de cor vermelha, que se tornam negras no outono. Adequa-se a solos de diferentes composições e acidez, preferindo os húmidos, mas bem drenados (https://jb.utad.pt/especie/Hypericum_calycinum).

Está em curso a preparação da identificação das plantas que se encontram nas floreiras, e através de um *qr code* colocado no local pode-se aceder ao nome botânico e curiosidades interessantes sobre as mesmas.

Tema abordado: Espaços exteriores | Biodiversidade.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



Está em curso um processo de identificação das unidades curriculares dos diversos programas da Escola que integram temas relacionados com a sustentabilidade e a responsabilidade ambiental. De momento, destaca-se a realização de actividades lectivas nos espaços verdes da zona envolvente da escola, nas disciplinas de Corpo I e Corpo II, da licenciatura em Teatro; e a oferta de um módulo sobre rotação ambientalmente responsável, oferecido às disciplinas Prática de Produção II (2º ano) e Prática de Produção IV (3º ano) , da licenciatura em Cinema.

Tema abordado: Outro. Educação para a sustentabilidade.

Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa / 2023-2024



Eco-Escuelas