

**LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A1**

**1º Ano
1º Semestre**

**Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		T.A. TEATRAL I Grupo 1 - Sala 310 Prof.ª Luísa Monteiro			VOZ I Sala 313 Prof. A definir	INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Bruno Bravo
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00		HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 1 - Sala 310 Prof. Alexandre Calado	CORPO I Sala 108 módulo Prof.ª Ana Mira	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar	
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00		INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Bruno Bravo	VOZ I Sala 116 módulo Prof. João Grosso	INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Bruno Bravo	HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 1 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	CORPO I Sala 112 Prof. Howard Sonenklar
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00					VOZ I Sala 313 Prof. A definir	
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR | Professores

INTERPRETAÇÃO I | Bruno Bravo

CORPO I | Ana Mira, Howard Sonenklar

VOZ I | João Grosso, Prof. a designar

TEORIAS ARTE TEATRAL I | Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

HISTÓRIA TEATRO I | Alexandre Calado (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

HISTÓRIA ARTE I | Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I | António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A2

1º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 2 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	T.A. TEATRAL I Grupo 1 - Sala 310 Prof.ª Luísa Monteiro	VOZ I Sala 311 módulo Prof. João Grosso	CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar	INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00		HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 1 - Sala 310 Prof. Alexandre Calado	HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 2 - Sala 309 Prof.ª Luísa Monteiro	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 2 - Sala 311 Prof. António Neves Silva	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves Silva	VOZ I Sala 313 Prof. a designar
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30		INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar	INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 1 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	T.A. TEATRAL I Grupo 2 - Sala 310 Prof. a designar
14h30 - 15h00						
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR | Professores

INTERPRETAÇÃO I | Francisco Salgado

CORPO I | Ana Mira, Howard Sonenklar

VOZ I | João Grosso, Prof. a designar

TEORIAS ARTE TEATRAL I | Luísa Monteiro, Prof. a designar (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

HISTÓRIA TEATRO I | Alexandre Calado, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

HISTÓRIA ARTE I | Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I | António Neves da Silva (Estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO ATORES - Turma A3

**1º Ano
1º Semestre**

**Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30		HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 2 - sala 309 Prof. Paulo Morais			VOZ I sala 112 módulo Prof. João Grosso	INTERPRETAÇÃO I sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00		HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 2 - sala 309 Prof.ª Luísa Monteiro	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 2 - sala 311 Prof. António Neves Silva		CORPO I sala 112 módulo Prof.ª Ana Mira		
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00		INTERPRETAÇÃO I sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	VOZ I sala 313 Prof. a designar	INTERPRETAÇÃO I sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	T.A. TEATRAL I Grupo 2 - sala 310 Prof. a designar	VOZ I sala 313 Prof. a designar	
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00			CORPO I sala 108 Prof. Howard Sonenklar				CORPO I sala 112 Prof. Howard Sonenklar
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							

UNIDADE CURRICULAR | Professores

INTERPRETAÇÃO I | Maria João Vicente

CORPO I | Ana Mira, Howard Sonenklar

VOZ I | João Grosso, Prof. a designar

TEORIAS ARTE TEATRAL I | Luísa Monteiro, Prof. a designar (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

HISTÓRIA TEATRO I | Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

HISTÓRIA ARTE I | Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I | António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)