

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES A1

1º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30		CORPO II Sala 311 módulo Prof.ª Ana Mira		VOZ II Sala 313 Prof. João Henriques	INTERPRETAÇÃO II Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	VOZ II Sala 313 Prof. João Henriques	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00		VOZ II Sala 311 módulo Prof. João Grosso	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II Grupo 1- Sala 311 Prof. António Neves da Silva	CORPO II Sala 311 Prof. Howard Sonenklar		CORPO II Sala 112 Prof. Howard Sonenklar	
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00		HISTÓRIA da Arte II Grupo 1 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	INTERPRETAÇÃO Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente		TEORIAS ARTE TEATRAL II Grupo 1 - Sala 310 <i>Prof. a designar</i>	INTERPRETAÇÃO II Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30	HISTÓRIA do TEATRO II Grupo 1- Sala 310 Prof.ª Luísa Monteiro						
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h30 - 20h00							

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO II	Maria João Vicente
CORPO II	Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)
VOZ II	João Henriques, João Grosso (módulo)
TEORIAS ARTE TEATRAL II	a designar(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA TEATRO II	Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA ARTE II	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES A2

1º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início	fim	SEG		TER	QUA	QUI		SEX
9h00 - 9h30		CORPO II Sala 112 Prof. Howard Sonenklar			CORPO II módulo Sala 116 Prof. ^a Ana Mira	INTERPRETAÇÃO II Sala 112 Prof. Nuno Leão		CORPO II Sala 112 Prof. Howard Sonenklar
9h30 - 10h00								
10h00 - 10h30								
10h30 - 11h00								
11h00 - 11h30								
11h30 - 12h00		VOZ II Sala 313 Prof. João Henriques		MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	VOZ II módulo Sala 116 Prof. João Grosso			VOZ II Sala 313 Prof. João Henriques
12h00 - 12h30								
12h30 - 13h00								
13h00 - 13h30								
13h30 - 14h00								
14h00 - 14h30								
14h30 - 15h00	HISTÓRIA DA ARTE II Grupo 1 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	HISTÓRIA TEATRO II Grupo 2 - Sala 310 <i>Prof. a designar</i>		MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II Grupo 2 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	TEORIAS ARTE TEATRAL II Grupo 1 - Sala 310 <i>Prof. a designar</i>	TEORIAS ARTE TEATRAL II Grupo 2 - Sala 309 Prof. F. Parreira		INTERPRETAÇÃO II Sala 112 Prof. Nuno Leão
15h00 - 15h30								
15h30 - 16h00								
16h00 - 16h30								
16h30 - 17h00			INTERPRETAÇÃO II Sala 112 Prof. Nuno Leão					
17h00 - 17h30	HISTÓRIA DA ARTE II Grupo 2 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	HISTÓRIA TEATRO II Grupo 1 - Sala 310 Prof. ^a Luísa Monteiro						
17h30 - 18h00								
18h00 - 18h30								
18h30 - 19h00								
19h30 - 20h00								

UNIDADE CURRICULAR

Professores
INTERPRETAÇÃO II
Prof. Nuno Leão
CORPO II
Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)
VOZ II
João Henriques, João Grosso (módulo)
TEORIAS ARTE TEATRAL II
Francisco Parreira , Prof. a designar (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA TEATRO II
prof. a designar, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA ARTE II
Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II
António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES A3

1º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30		VOZ II Sala 313 Prof. João Henriques		CORPO II Sala 311 Prof. Howard Sonenklar	INTERPRETAÇÃO II Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	VOZ II módulo Sala 311 Prof. João Grosso	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00		CORPO II Sala 112 Prof. Howard Sonenklar		VOZ II Sala 313 Prof. João Henriques		CORPO II módulo Sala 311 Prof.ª Ana Mira	
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00		HISTÓRIA TEATRO II Grupo 2- Sala 310 Prof. a designar	INTERPRETAÇÃO II Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II Grupo 2- Sala 311 Prof. António Neves da Silva	TEORIAS ARTE TEATRAL II Grupo 2 - Sala 309 Prof. F. Parreira	INTERPRETAÇÃO II Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00		HISTÓRIA DA ARTE II Grupo 2 - Sala 309 Prof. Paulo Morais					
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h30 - 20h00							
UNIDADE CURRICULAR		Professores					
INTERPRETAÇÃO I		Francisco Salgado					
CORPO I		Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)					
VOZ I		Prof. João Henriques, João Grosso (módulo)					
TEORIAS ARTE TEATRAL II		Francisco Parreira, (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)					
HISTÓRIA TEATRO II		Prof. a designar(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)					
HISTÓRIA ARTE II		Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)					
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II		António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)					