

LICENCIATURA EM TEATRO

ATORES - Turma A1

2º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Álvaro Correia

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		Corpo III Sala 116 módulo Prof.ª Sofia Cabrita	INTERPRETAÇÃO III Grande Auditório Prof. Nuno Leão	VOZ III Sala 116 Prof.ª Margarida Marecos	INTERPRETAÇÃO III Grande Auditório Prof. Nuno Leão	CORPO III Sala 311 Prof. Peter Michael Dietz
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00		Voz III Sala 116 módulo Prof. Vitor Alves da Silva		CORPO III Grande Auditório Prof. Peter Michael Dietz		VOZ III Sala 313 Prof.ª Margarida Marecos
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00		LITERATURA DRAMÁTICA I Grupo 1 - Sala 309 Prof. Francisco Parreira		ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Grupo 1 - Sala 310 Prof.ª Sara Franqueira	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO III Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	INTERPRETAÇÃO III Grande Auditório Prof. Nuno Leão
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30		TEORIAS ARTE TEATRAL III Grupo 1 - Sala 310 Prof.ª Luísa Monteiro				
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Nuno Leão
CORPO III	Peter Michael Dietz, Sofia Cabrita
VOZ III	Margarida Marecos, Vítor Alves da Silva
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Sara Franqueira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
LITERATURA DRAMÁTICA I	Francisco Parreira(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Luisa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A2

2º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Álvaro Correia

início	fim	SEG		TER	QUA		QUI	SEX	
9h00 - 9h30		VOZ III Sala 311 Prof.ª Margarida Marecos		INTERPRETAÇÃO III Sala 107 Prof. Carlos Pessoa	CORPO III módulo Sala 107 Prof.ª Sofia Cabrita		INTERPRETAÇÃO III Sala 107 Prof. Carlos Pessoa	VOZ III Sala 313 Prof.ª Margarida Marecos	
9h30 - 10h00									
10h00 - 10h30									
10h30 - 11h00									
11h00 - 11h30		CORPO III Sala 107 Prof. Peter Michael Dietz							CORPO III Sala 311 Prof. Peter Michael Dietz
11h30 - 12h00					VOZ III módulo Sala 107 Prof. Vitor Alves da Silva				
12h00 - 12h30									
12h30 - 13h00									
13h00 - 13h30									
13h30 - 14h00									
14h00 - 14h30									
14h30 - 15h00		LITERATURA DRAMÁTICA I Grupo 1 - Sala 309 Prof. Francisco Parreira	LITERATURA DRAMÁTICA I Grupo 2 - Sala 310 Prof.ª Luísa Monteiro	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO III Grupo 2 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Grupo 1- Salas 310 Prof.ª Sara Franqueira	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Grupo 2- Sala 309 Prof. F. Parreira	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO III Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	INTERPRETAÇÃO III Sala 107 Prof. Carlos Pessoa	
15h00 - 15h30									
15h30 - 16h00									
16h00 - 16h30									
16h30 - 17h00									
17h00 - 17h30		TEORIAS ARTE TEATRAL III Grupo 1 - Sala 309 Prof.ª Luísa Monteiro	TEORIAS ARTE TEATRAL III Grupo 2 - Sala 310 Prof. Alexandre Calado						
17h30 - 18h00									
18h00 - 18h30									
18h30 - 19h00									
19h00 - 19h30									
19h30 - 20h00									

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Prof. Carlos Pessoa
CORPO III	Peter Michael Dietz, Sofia Cabrita
VOZ III	Margarida Marecos, Vitor Alves da Silva
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Francisco Parreira, Sara Franqueira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
LITERATURA DRAMÁTICA I	Francisco Parreira, Luisa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Luisa Monteiro, Alexandre Calado (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO

ATORES - Turma A3

2º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Álvaro Correia

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30		CORPO III Sala 107 Prof. Peter Michael Dietz	INTERPRETAÇÃO III Sala 116 Prof. Álvaro Correia	CORPO III Grande Auditório Prof. Peter Michael Dietz	INTERPRETAÇÃO III Sala 116 Prof. Álvaro Correia	CORPO III Sala 108 módulo Prof.ª Sofia Cabrita	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00	VOZ III Sala 311 Prof.ª Margarida Marecos			VOZ III Sala 116 Prof.ª. Margarida Marecos			VOZ III Sala 108 módulo Prof. Vitor Alves da Silva
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00	LITERATURA DRAMÁTICA I Grupo 2 - Sala 310 Prof.ª Luísa Monteiro	MÚSICA ESPAÇO A. III Grupo 2 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Grupo 2 - Sala 309 Prof. Francisco Parreira		INTERPRETAÇÃO III Sala 116 Prof. Álvaro Correia		
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30	TEORIAS ARTE TEATRAL III Grupo 2 - Sala 310 Prof. Alexandre Calado						
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Prof. Álvaro Correia
CORPO III	Peter Michael Dietz, Sofia Cabrita
VOZ III	Margarida Marecos, Vitor Alves da Silva
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Francisco Parreira(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
LITERATURA DRAMÁTICA I	Luisa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Alexandre Calado (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)