

**LICENCIATURA EM TEATRO  
TURMA 1**

**3º ANO  
2º semestre**

**Ano letivo: 2025/2026  
Orientação: Diogo Bento**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX		
9h00 - 9h30					<b>INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Produção Sala 310</b>	<b>PTAP - corpo Sala 108 Prof. a designar</b>		
9h30 - 10h00								
10h00 - 10h30								
10h30 - 11h00								
11h00 - 11h30								
11h30 - 12h00								
12h00 - 12h30								
12h30 - 13h00								
13h00 - 13h30								
13h30 - 14h00								
14h00 - 14h30								
14h30 - 15h00	<b>PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento</b>	<b>PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento</b>			<b>PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento</b>			
15h00 - 15h30								
15h30 - 16h00								
16h00 - 16h30								
16h30 - 17h00								
17h00 - 17h30								
17h30 - 18h00								
18h00 - 18h30								
18h30 - 19h00								
19h00 - 19h30								
19h30 - 20h00								
20h00 - 20h30								
20h30 - 21h00								
21h00 - 21h30								
21h30 - 22h00								
22h00 - 22h30								

**Grande Auditório  
até 27 de março  
11h30/12h30/13h30  
Prof.A.N.Silva  
Prof.ª Sara Belo**

**PTAP - voz  
Grande Auditório  
a partir de 8 abril  
Prof.ª Sara Belo**

<b>UNIDADE CURRICULAR</b>	Professores
<b>INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO</b>	Susana Vidal (ramo produção), Paulo Morais (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramo Design de Cena)
<b>PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS</b>	Diogo Bento
<b>PTAP Seminario Café Concerto</b>	Antonio Neves da Silva ( até 27 março ), Sara Belo
<b>PTAP - Corpo e Voz</b>	a designar, Sara Belo
<b>PTAP Design de Cena</b>	Mariana Sá Nogueira — 1h, Sérgio Loureiro — 2h, Marta Cordeiro — 2h, José Espada — 8h
<b>PTAP Produção</b>	Andreia Carneiro, Conceição Mendes, Miguel Cruz

**LICENCIATURA EM TEATRO  
TURMA 2**

**3º ANO  
2º semestre**

**Ano letivo: 2025/2026  
Orientação: Jorge Andrade**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30					<b>INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Produção Sala 310</b>		
9h30 - 10h00	<b>PTAP Sala 107 Prof. Jorge Andrade</b>						
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00							
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00				<b>PTAP Sala 107 Prof. Jorge Andrade</b>	<b>PTAP Sala 311 Prof. Jorge Andrade</b>	<b>PTAP - corpo Sala 313 Prof. a designar</b>	
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							

<b>UNIDADE CURRICULAR</b>	Professores
<b>INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO</b>	Susana Vidal (ramo produção), Paulo Morais (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramo Design de Cena)
<b>PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS</b>	Jorge Andrade,
<b>PTAP Seminario Café Concerto</b>	Antonio Neves da Silva ( até 27 março ), Sara Belo
<b>PTAP - Corpo e Voz</b>	a designar, Sara Belo
<b>PTAP Design de Cena</b>	Mariana Sá Nogueira — 1h, Sérgio Loureiro — 2h, Marta Cordeiro — 2h, José Espada — 8h
<b>PTAP Produção</b>	Andreia Carneiro, Conceição Mendes, Miguel Cruz

**LICENCIATURA EM TEATRO  
TURMA 3**

**1º ANO  
2º semestre**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30		<b>PTAP Estúdio João Mota</b> Prof. Prof. Bruno Bravo	<b>PTAP Estúdio João Mota</b> Prof. Prof. Bruno Bravo		<b>INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Produção Sala 310</b>	<b>Grande Auditório até 27 de março 9h30/10h30/11h30</b> Prof. A.N.Silva Prof.ª Sara Belo	<b>PTAP - voz Grande Auditório a partir de 8 abril</b> Prof.ª Sara Belo
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00							
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30						<b>PTAP - corpo Sala 108</b> Prof. a designar	
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00				<b>PTAP Estúdio João Mota</b> Prof. Prof. Bruno Bravo			
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							

**UNIDADE CURRICULAR** Professores

**INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO** Susana Vidal (ramo produção), Paulo Morais (ramo atores) e Marta Cordeiro (ramo Design de Cena)

**PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS** Bruno Bravo

**PTAP Seminario Café Concerto** Antonio Neves da Silva ( até 27 março ), Sara Belo

**PTAP - Corpo e Voz** a designar, Sara Belo

**PTAP Design de Cena** Mariana Sá Nogueira — 1h, Sérgio Loureiro — 2h, Marta Cordeiro — 2h, José Espada — 8h

**PTAP Produção** Andreia Carneiro, Conceição Mendes, Miguel Cruz