

**LICENCIATURA EM TEATRO
DESIGN DE CENA**

2º ANO

1º semestre (Primeiras 12 semanas)

Ano letivo: 2025/2026

Prof. Responsável: João Calixto

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30						
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00						
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

**DESENHO III
Sala 218**
Prof.ª Marta Cordeiro

**DESIGN CENA III
Sala 308**
Prof.ª Teresa Varela

**DESENHO III
Sala 218**
Prof.ª Marta Cordeiro

**TEC. III
TB1 - Camarins**
Prof.ª Rita Pico

**TEC. III
TB2 - Sala 218**
Prof. Sérgio Loureiro

**DESIGN CENA III
Sala pintura**
Prof. Sérgio Loureiro

**LITERATURA DRAMÁTICA I
Sala 310- Grupo 2**
Prof.ª Luísa Monteiro

**DESIGN CENA III
Sala 310 / Grande Auditório**
(alterna entre as duas Salas)
Prof. José Espada

**ESTÉTICA E ARTE
CONTEMPORÂNEA
Grupo 2 - Sala 309**
Prof. F. Parreira

**TEC. III
TB1 - Sala 218**
Prof.ª Mariana
Sá Nogueira

**TEC. III
TB2 - Camarins**
Prof.ª Rita Pico

**TEORIAS ARTE TEATRAL III
Sala 310- Grupo 2**
Prof. Alexandre Calado

**TEORIA E HISTÓRIA
DESIGN DE CENA III
Sala 310**
Prof. Paulo Morais

UNIDADE CURRICULAR | Professores

DESIGN DE CENA III | Sérgio Loureiro, José Espada, Teresa Varela

TECNOLOGIA III | Mariana Sá Nogueira, Rita Pico, Sérgio Loureiro

TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN DE CENA III | Paulo Morais

DESENHO III | Marta Cordeiro

ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA | Francisco Parreira

LITERATURA DRAMÁTICA I | Luísa Monteiro

TEORIAS DA ARTE TEATRAL III | Alexandre Calado

LICENCIATURA EM TEATRO

DESIGN DE CENA

2º ANO

1º semestre (Últimas 4 semanas)

Ano letivo: 2025/2026

Prof. Responsável: João Calixto

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30					TEC. III TURMA B1 Camarins Prof.ª Rita Pico	
9h30 - 10h00		DESENHO III Sala 218 / Grande Auditório Prof. João Calixto	DESIGN CENA III Sala 308 Prof. João Calixto	DESENHO III Sala 218 Prof. José Espada		
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	LITERATURA DRAMÁTICA I Sala 310 - Grupo 2 Prof.ª Luísa Monteiro	DESIGN CENA III Sala 310 / Grande Auditório (alterna entre as duas Salas) Prof. José Espada	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Grupo 2 - Sala 309 Prof. F. Parreira		TECNOLOGIA III TURMA B1 Sala pintura / Grande Auditório Prof. João Calixto	TECNOLOGIA III TURMA B2 Sala pintura Prof. João Calixto
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00	TEORIAS ARTE TEATRAL III Sala 310 - Grupo 2 Prof. Alexandre Calado		TEORIA E HISTÓRIA DESIGN DE CENA III Sala 310 Prof. Paulo Morais			
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR

Professores

DESIGN DE CENA III José Espada, João Calixto

TECNOLOGIA III João Calixto, Rita Pico

TEORIA E HISTÓRIA DO DESIGN DE CENA III Paulo Morais

DESENHO III João Calixto, José Espada

ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Francisco Parreira

LITERATURA DRAMÁTICA I Luísa Monteiro

TEORIAS DA ARTE TEATRAL III Alexandre Calado