

Horários - 2025/2026

1.º Cido (Licenciatura)

2.º Ano

1.º Semestre

Segunda-feira

Terça-feira

Quarta-feira

Quinta-feira

Sexta-feira

8,30 9,30	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS
9,30	História de Cinema III Sala 420/421 prof. Manuel Guerra	Teorias da Narrativa I Sala 427 prof. Marta Mendes	Argumento e Adaptação Sala 427 prof. Fátima Ribeiro	Semin. de Produção de Filmes III Sala 427 prof. Paulo Leite	Câmara e Iluminação I Estúdio Cinema (sala 215) prof. Iana Ferreira
		Produção Cine. e Indústrias Culturais Sala 424 prof. Paulo Leite	Realização e Estilo Cinematográfico Sala 420/21 prof. Joaquim Sapinho		Prática de Montagem I Sala 106 e 422 prof. André Almeida
12,30					Prática e Tecn. de Captação de Som Sala 427 prof. André Simões
14,00	Estética no Cinema I Sala 420/421 prof. André Dias	Sistemas de Produção I Sala 428 prof. Nuno Fonseca	Teoria e Prática Fotográfica I Sala 426 prof. Iana Ferreira	Escrita de Argumento I Sala 422 prof. João Milagre	
		Representação de Actores Estúdio TV (sala 114) prof. Luís Fonseca + convidados	Teoria da Montagem I Sala 422 prof. Paulo Silva	Prática de Produção I Sala 424 prof. Vasco Costa	
17,00			Electroacústica I Sala 427 prof. Ricardo Guerreiro	Prática de Realização I Sala 427 prof. Luís Fonseca	
17,30	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS
	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)
	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)
20,30					