

Horários - 2025/2026

1.º Ciclo (Licenciatura)

2.º Ano

2.º Semestre

Segunda-feira

Terça-feira

Quarta-feira

Quinta-feira

Sexta-feira

8,30

9,30

TUTORIAS

TUTORIAS

TUTORIAS

TUTORIAS

TUTORIAS

9,30

Sistemas de Produção II (Est. Casos)
Sala 427
prof. Manuel Guerra

Estética no Cinema II
Sala 420/421
prof. Marta Mendes

Argumento de Série para TV
Sala 427
prof. Graça Castanheira

Semin. de Produção de Filmes IV
Sala 420/421
prof. João Milagre

Câmara e Iluminação II
Estúdio Cinema (sala 215) + sala 106
prof. Iana Ferreira

Cinema Documental
Sala 420/421
prof. Graça Castanheira

Realização e Mise-en-scène
Sala 420/21
prof. Joaquim Sapinho

Prática de Montagem II
Sala 422 / 106
prof. a designar

12,30

Prática e Tecn. de Registo de Som
Sala 429
prof. André Simões

14,00

Teorias da Narrativa II
Sala 424
prof. Fátima Chinita

História de Cinema IV
Sala 420/421
prof. André Dias

Teoria e Prática Fotográfica II
Sala 426
prof. Iana Ferreira

Escrita de Argumento II
Sala 427
prof Fátima Ribeiro

Comunicação Interpessoal e Grupos de Trabalho
Sala 427
prof. Manuel Guerra

Teoria da Montagem II
Sala 422
prof. Paulo Silva

Prática de Produção II
Sala 424
prof. Isabel Silva

17,00

Electroacustica II
Sala 427
prof. Ricardo Guerreiro

Prática de Realização II
Sala 428
prof. Graça Castanheira

17,30

TUTORIAS

TUTORIAS

TUTORIAS

TUTORIAS

TUTORIAS

UC Leccionadas de Manhã:

1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)

UC Leccionadas de Manhã:

1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)

UC Leccionadas de Manhã:

1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)

UC Leccionadas de Manhã:

1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)

UC Leccionadas de Manhã:

1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)

UC Leccionadas de Tarde:

1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)

UC Leccionadas de Tarde:

1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)

UC Leccionadas de Tarde:

1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)

UC Leccionadas de Tarde:

1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)

UC Leccionadas de Tarde:

1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)

20,30