

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A1

1º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30	TEORIAS ARTE TEATRAL I Grupo 1 - Sala 310 Prof.ª Luísa Monteiro				VOZ I Sala 313 Prof. a designar	INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Bruno Bravo
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30	HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 1 - Sala 310 Prof. Alexandre Calado		CORPO I Sala 108 Módulo Prof.ª Ana Mira	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar	
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30	INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Bruno Bravo		VOZ I Sala 116 Módulo Prof. João Grosso	INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Bruno Bravo	HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 1 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	CORPO I Sala 112 Prof. Howard Sonenklar
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00						
15h00 - 15h30						VOZ I Sala 313 Prof. a designar
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR

Professores
Bruno Bravo
Ana Mira, Howard Sonenklar
João Grosso, Prof. a designar
Luísa Monteiro, Armando Nascimento Rosa (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
Alexandre Calado (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A2

1º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início	fim	SEG		TER	QUA	QUI		SEX		
9h00 - 9h30	HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 2 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	TEORIAS ARTE TEATRAL I Grupo 1 - Sala 310 Prof.ª Luísa Monteiro			VOZ I Sala 311 Módulo Prof. João Grosso	CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar		INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado		
9h30 - 10h00										
10h00 - 10h30										
10h30 - 11h00										
11h00 - 11h30										
11h30 - 12h00	HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 1 - Sala 310 Prof. Alexandre Calado	HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 2 - Sala 309 Prof.ª Luísa Monteiro		MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 2 - Sala 311 Prof. António Neves Silva	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves Silva	VOZ I Sala 313 Prof. a designar				
12h00 - 12h30										
12h30 - 13h00										
13h00 - 13h30										
13h30 - 14h00										
14h00 - 14h30										
14h30 - 15h00	INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado			CORPO I Sala 107 Prof. Howard Sonenklar	INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 1 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	T.A. TEATRAL I Grupo 2 - Sala 310 Prof. a designar	CORPO I Sala 311 Módulo Prof.ª Ana Mira		
15h00 - 15h30										
15h30 - 16h00				VOZ I Sala 313 Prof. a designar						
16h00 - 16h30										
16h30 - 17h00										
17h00 - 17h30										
17h30 - 18h00										
18h00 - 18h30										
18h30 - 19h00										
19h00 - 19h30										
19h30 - 20h00										
UNIDADE CURRICULAR				Professores						
INTERPRETAÇÃO I				Francisco Salgado						
CORPO I				Ana Mira, Howard Sonenklar						
VOZ I				João Grosso, Prof. a designar						
TEORIAS ARTE TEATRAL I				Luísa Monteiro, Armando Nascimento Rosa (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)						
HISTÓRIA TEATRO I				Alexandre Calado, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)						
HISTÓRIA ARTE I				Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)						
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I				António Neves da Silva (Estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)						

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A3

1º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2025/2026
Prof. Responsável: Maria João Vicente

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30	HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 2 - sala 309 Prof. Paulo Morais	VOZ I Sala 108 Módulo Prof. João Grosso			INTERPRETAÇÃO I Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00	HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 2 - sala 309 Prof.ª Luísa Monteiro	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 2 - sala 311 Prof. António Neves Silva		CORPO I Sala 112 Módulo Profª Ana Mira		
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	INTERPRETAÇÃO I Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	VOZ I Sala 313 Prof. a designar	INTERPRETAÇÃO I Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	T.A. TEATRAL I Grupo 2 - sala 310 Prof. a designar	VOZ I Sala 313 Prof. a designar	
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00		CORPO I Sala 107 Prof. Howard Sonenklar			CORPO I Sala 112 Prof. Howard Sonenklar	
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO I	Maria João Vicente
CORPO I	Ana Mira, Howard Sonenklar
VOZ I	João Grosso, Prof. a designar
TEORIAS ARTE TEATRAL I	Luísa Monteiro, Armando Nascimento Rosa (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA TEATRO I	Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA ARTE I	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)