

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 1

3º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2025/2026
Orientação: Diogo Bento

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30					INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Produção Sala 310	PTAP - corpo Sala 108 Prof. a designar	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Atores e Design de Cena Salas 309 e 310				
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00							
12h00 - 12h30						Grande Auditório até 27 de março 11h30/12h30/13h30 Prof.A.N.Silva Prof.ª Sara Belo	PTAP - voz Grande Auditório a partir de 8 abril Prof.ª Sara Belo
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00	PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento	PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento			PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento		
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							
20h00 - 20h30							
20h30 - 21h00							
21h00 - 21h30							
21h30 - 22h00							
22h00 - 22h30							

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Susana Vidal (ramo produção), Paulo Morais (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramo Design de Cena)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Diogo Bento
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (até 27 março), Sara Belo
PTAP - Corpo e Voz	a designar, Sara Belo
PTAP Design de Cena	Mariana Sá Nogueira — 1h, Sérgio Loureiro — 2h, Marta Cordeiro — 2h, José Espada — 8h
PTAP Produção	Andreia Carneiro, Conceição Mendes, Miguel Cruz

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 2

3º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2025/2026
Orientação: Jorge Andrade

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30					INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Produção Sala 310		
9h30 - 10h00	PTAP Sala 107 Prof. Jorge Andrade						
10h00 - 10h30			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Atores e Design de Cena Salas 309 e 310				
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00							
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00				PTAP Sala 107 Prof. Jorge Andrade	PTAP Sala 311 Prof. Jorge Andrade	PTAP - corpo Sala 313 Prof. a designar	
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00			PTAP - voz - Sala 313 até 27 de março 16h30/17h30/18h30 Prof.A.N.Silva Prof.ª Sara Belo			PTAP - voz - Sala 313 a partir de 8 abril Prof.ª Sara Belo	
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Susana Vidal (ramo produção), Paulo Morais (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramo Design de Cena)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Jorge Andrade,
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (até 27 março), Sara Belo
PTAP - Corpo e Voz	a designar, Sara Belo
PTAP Design de Cena	Mariana Sá Nogueira — 1h, Sérgio Loureiro — 2h, Marta Cordeiro — 2h, José Espada — 8h
PTAP Produção	Andreia Carneiro, Conceição Mendes, Miguel Cruz

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 3

1º ANO
2º semestre

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30		PTAP Estúdio João Mota Prof. Prof. Bruno Bravo	PTAP Estúdio João Mota Prof. Prof. Bruno Bravo		INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Produção Sala 310		
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30				INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Atores e Design de Cena Salas 309 e 310		Grande Auditório até 27 de março 9h30/10h30/11h30 Prof.A.N.Silva Prof.ª Sara Belo	PTAP - voz Grande Auditório a partir de 8 abril Prof.ª Sara Belo
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30						PTAP - corpo Sala 108 Prof. a designar	
11h30 - 12h00							
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00				PTAP Estúdio João Mota Prof. Prof. Bruno Bravo			
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							
UNIDADE CURRICULAR		Professores					