

EDITAL

Departamento de Teatro

Época de Recurso

2.º Semestre / 2025-2026

NORMAS APLICÁVEIS

As provas da época de recurso regem-se pelo estipulado nos artigos 28.º, 31.º, 32.º e 33.º do regulamento do Departamento de Teatro.

1. INSCRIÇÃO PARA EXAME

Os alunos que pretendam recorrer à avaliação em época de recurso devem proceder à respetiva inscrição através do portal [netp@/secretaria virtual](mailto:netp@secretaria.virtual), com indicação da(s) unidade(s) curricular(es) e, após a validação pelos serviços, pagamento dos respetivos emolumentos através de meio de pagamento emitido no portal, no seguinte prazo:

Licenciatura: 9 e 10 de julho

Licenciatura (Projeto de Teatro e Artes Performativas/Investigação e Relatório/Projeto/Escrita de Relatório): 1 a 8 de setembro

Mestrado: 16 e 17 de julho

2. CALENDÁRIO DAS PROVAS

As provas das unidades curriculares do 2.º semestre realizam-se nas datas e horários constantes do quadro em anexo.

29 de dezembro de 2025

O Diretor do Departamento de Teatro

Ciro Aprea

Departamento de Teatro: Época de Recurso

Ano Letivo 2025/2026

2.º Semestre

Licenciatura em Teatro - ramos de Atores; Design de Cena e Produção: Unidades curriculares do 1.º Ano

Unidade Curricular	Docente	14 julho 3.ª feira	15 julho 4.ª feira	16 julho 5.ª feira	17 julho 6.ª feira
História da Arte II	Paulo Morais	11h			
História do Teatro II	docente a designar		11h		
Teorias da Arte Teatral II	David Antunes Francisco Parreira			15h	
Teoria e História do Design de Cena II	Sara Franqueira			11h	
Gestão Cultural	Rui Catarino				11h
Direito	docente a designar			15h	

Nota: O agendamento das provas das unidades curriculares não listadas é acordado diretamente com o docente responsável pela unidade curricular.

Licenciatura em Teatro - ramos de Atores; Design de Cena e Produção: Unidades curriculares do 2.º Ano

Unidade Curricular	Docente	14 julho 3.ª feira	15 julho 4.ª feira	16 julho 5.ª feira	17 julho 6.ª feira
Escritas Dramáticas da Contemporaneidade	Armando Rosa docente a designar		11h		
Literatura Dramática II	Francisco Parreira David Antunes	11h			
Teoria e História do Design de Cena IV	Paulo Morais			11h	

Nota: O agendamento das provas das unidades curriculares não listadas é acordado diretamente com o docente responsável pela unidade curricular.

Licenciatura em Teatro - ramos de Atores; Design de Cena e Produção: Unidades curriculares do 3.º Ano

Unidade Curricular	Docente	16 de setembro 4.ª feira
Investigação e Relatório	Paulo Morais Marta Cordeiro Susana Vidal	15h

Notas: O agendamento das provas das unidades curriculares não listadas é acordado diretamente com o docente responsável pela unidade curricular, sendo o período de avaliação de 14 a 16 de setembro.

Os alunos inscritos à unidade curricular Investigação e Relatório devem entregar o seu relatório ao docente responsável pela avaliação.

Licenciatura em Teatro - Unidades curriculares de Integração curricular

Unidade Curricular	Docente	16 de setembro 4.ª feira
Projeto	Docente da ESTC, nomeado pela CTC do dep. de Teatro, Tutor do Aluno	15h
Escrita de Relatório	Docente da ESTC, nomeado pela CTC do dep. de Teatro, Tutor do Aluno	15h

Nota: Os alunos de integração curricular devem entregar o relatório na secretaria da Escola (enviar para documentos@estc.ipl.pt).

Mestrado em Teatro - especializações em Artes Performativas, Design de Cena, Encenação e Teatro e Comunidade: Unidades curriculares do 1.º Ano

Unidade Curricular	Docente	21 de julho 3.ª feira	22 de julho 4.ª feira	23 de julho 5.ª feira	24 de julho 6.ª feira
Políticas Performativas	David Antunes	11h			
Dramaturgia do Espaço Cénico e do Figurino	Paulo Morais Sara Franqueira		15h		
Teorias de Encenação	Francisco Parreira				11h
Teatro e Comunidade II	Docente a designar		11h		
Teorias e Práticas de Voz	Sara Belo			11h	
Oficina de Escritas de Cena	Armando Rosa	15h			
Palco Interativo	Paula Varanda			15h	

Nota: O agendamento das provas das unidades curriculares não listadas é acordado diretamente com o docente responsável pela unidade curricular.