

Condições gerais de organização e funcionamento do curso

A avaliação dos estudantes é muito positiva para os cursos, apenas o indicador da “Competências práticas atribuídas pelo curso” com a avaliação negativa de 2,4 atribuída pelos estudantes do curso de Mestrado em Desenvolvimento e Projeto Cinematográfico (MDPC).

Quanto aos serviços, em termos globais, os estudantes avaliam de forma positiva os serviços da ESTC. A semelhança do que tem acontecido em anos anteriores, os estudantes do curso de MDPC classificam de forma menos positiva que os restantes colegas, e avaliam muito negativamente o indicador da facilidade no acesso e uso de equipamentos com apenas 2.6.

| Curso de Cinema | | |
|--|--------------------|----------------|
| Questão | Média Licenciatura | Média Mestrado |
| Plano de estudos do curso | 3.9 | 3.3 |
| Carga horária global do curso | 2.5 | 3.9 |
| Organização do horário | 3.3 | 3.6 |
| Competências teóricas/ técnicas atribuídas pelo curso | 4.2 | 3.2 |
| Competências práticas atribuídas pelo curso | 4.4 | 2.4 |
| Coordenação do curso pelo seu responsável | 4 | 3.1 |
| Qualidade geral do curso | 4.1 | 2.9 |
| Instalações e serviços da Unidade Orgânica | 3.3 | 3.6 |
| Disponibilidade de locais para estudar e para trabalhar | 3.6 | 3.6 |
| Facilidade no acesso e uso de equipamentos (laboratoriais, informáticos, audiovisuais) | 3.5 | 2.6 |
| Funcionamento dos serviços académicos | 3.6 | 3.8 |
| Funcionamento do Gabinete de Produção do Dep. Cinema | 4 | 3.3 |
| Funcionamento da Biblioteca | 4.3 | 4.3 |
| Funcionamento do Gabinete de Comunicação e Imagem | 4.2 | 2.8 |
| Funcionamento do Gabinete de Produção do Dep. Teatro | 4.1 | 3.3 |
| Funcionamento do Bar e Refeitório | 3.6 | 3.7 |
| Na sua opinião indique a probabilidade de encontrar um emprego relacionado com o seu curso | 3.8 | 2.7 |

| Curso de Teatro | | |
|--|--------------------|----------------|
| Questão | Média Licenciatura | Média Mestrado |
| Plano de estudos do curso | 3.8 | 3.7 |
| Carga horária global do curso | 3.3 | 3.7 |
| Organização do horário | 3.4 | 3.5 |
| Competências teóricas/ técnicas atribuídas pelo curso | 3.9 | 3.4 |
| Competências práticas atribuídas pelo curso | 4 | 3.3 |
| Coordenação do curso pelo seu responsável | 3.8 | 3.3 |
| Qualidade geral do curso | 4 | 3.2 |
| Instalações e serviços da Unidade Orgânica | 3.4 | 3.4 |
| Disponibilidade de locais para estudar e para trabalhar | 3.5 | 3.3 |
| Facilidade no acesso e uso de equipamentos (laboratoriais, informáticos, audiovisuais) | 3.5 | 3.3 |
| Funcionamento dos serviços académicos | 3.3 | 3.4 |
| Funcionamento do Gabinete de Produção do Dep. Cinema | 3.8 | 3.4 |
| Funcionamento da Biblioteca | 4.3 | 4.3 |
| Funcionamento do Gabinete de Comunicação e Imagem | 3.3 | 3.3 |
| Funcionamento do Gabinete de Produção do Dep. Teatro | 4 | 4 |
| Funcionamento do Bar e Refeitório | 3.7 | 3.5 |
| Na sua opinião indique a probabilidade de encontrar um emprego relacionado com o seu curso | 3.4 | 3.3 |