

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 1

3º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2025/2026
Orientação: Jorge Andrade

início - fim	SEG	TER	QUA			QUI	SEX	
9h00 - 9h30	PTAP Sala 107 Prof. Jorge Andrade (intervalo de 30m)	PTAP Sala 308 Prof.ª Marta Cordeiro (março sala 108)		PTAP Pequeno Auditório, 313 e 107 Prof.ª Andreia Carneiro (intervalo de 30m)		INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Sala 220 Prof.ª Susana Vidal todos os alunos de Produção		
9h30 - 10h00			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Sala 309 Prof. Paulo Morais todos os alunos de Atores		PTAP Sala 220/mezzanine Prof. Francisco Sampaio todos os alunos de Design Cena			
10h00 - 10h30								
10h30 - 11h00								
11h00 - 11h30								
11h30 - 12h00		PTAP Sala 308 Prof. Sérgio Loureiro (março sala 108)						
12h00 - 12h30								
12h30 - 13h00								
13h00 - 13h30								
13h30 - 14h00								
14h00 - 14h30								
14h30 - 15h00	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Sala 218 Prof.ª Marta Cordeiro todos os alunos de Design Cena	PTAP Pequeno Auditório, 313 e 107 Prof.ª Andreia Carneiro	PTAP Sala 107 Prof. Jorge Andrade			PTAP Sala 311 Prof. Jorge Andrade	PTAP - corpo Sala 313 Prof. Peter M. Dietz	
15h00 - 15h30								
15h30 - 16h00								
16h00 - 16h30							PTAP - voz Sala 313 Prof. A. N. Silva Prof.ª Sara Belo até 26 de março	PTAP - voz Sala 313 Prof.ª Sara Belo a partir de 6 de abril
16h30 - 17h00								
17h00 - 17h30								
17h30 - 18h00								
18h00 - 18h30								
18h30 - 19h00								
19h00 - 19h30								
19h30 - 20h00								

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Paulo Morais (ramo Atores), Marta Cordeiro (ramo Design de Cena), Susana Vidal (ramo Produção)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Jorge Andrade
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (até 26 março), Sara Belo
PTAP - Corpo e Voz	Peter M.Dietz, Sara Belo
PTAP (Design de Cena)	Mariana Sá Nogueira, Sérgio Loureiro, Marta Cordeiro, Francisco Sampaio
PTAP (Produção)	Andreia Carneiro

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 2

3º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2025/2026
Orientação: Diogo Bento

início - fim	SEG		TER	QUA		QUI	SEX	
9h00 - 9h30			PTAP Pequeno Auditório, 313 e 107 Prof.ª Teresa Varela (intervalo de 30m)			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Sala 220 Prof.ª Susana Vidal <i>todos os alunos de Produção</i>	PTAP - corpo Sala 108 Prof. Jean Paul Bucchieri	
9h30 - 10h00	PTAP Sala 218 Prof. José Espada			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Sala 309 Prof. Paulo Morais <i>todos os alunos de Atores</i>	PTAP Sala 220/mezzanine Prof. Francisco Sampaio <i>todos os alunos de Design Cena</i>			
10h00 - 10h30								
10h30 - 11h00								
11h00 - 11h30								
11h30 - 12h00								
12h00 - 12h30								
12h30 - 13h00								
13h00 - 13h30								PTAP - Sala 218 Prof.ª Mariana Sá Nogueira <i>todos os alunos de Design Cena</i>
13h30 - 14h00								
14h00 - 14h30								
14h30 - 15h00	PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO sala 218 Prof.ª Marta Cordeiro <i>todos os alunos de Design Cena</i>	PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento	PTAP Pequeno Auditório, 313 e 107 Prof.ª Teresa Varela		PTAP Sala 313 Prof. Diogo Bento		
15h00 - 15h30								
15h30 - 16h00								
16h00 - 16h30								
16h30 - 17h00								
17h00 - 17h30								
17h30 - 18h00								
18h00 - 18h30								
18h30 - 19h00								
19h00 - 19h30								
19h30 - 20h00								

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Paulo Morais (ramo Atores), Marta Cordeiro (ramo Design de Cena), Susana Vidal (ramo Produção)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Diogo Bento
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (até 26 março), Sara Belo
PTAP - Corpo e Voz	Jean Paul Bucchieri, Sara Belo
PTAP (Design de Cena)	Mariana Sá Nogueira, José Espada, Francisco Sampaio
PTAP (Produção)	Teresa Varela

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 3

3º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2025/2026
Orientação: Bruno Bravo

início - fim	SEG		TER	QUA		QUI		SEX			
9h00 - 9h30	PTAP Estúdio João Mota Prof. Bruno Bravo (intervalo de 30m)		PTAP Estúdio João Mota Prof. Bruno Bravo (intervalo de 30m)			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Sala 220 Prof.ª Susana Vidal todos os alunos de Produção		PTAP - voz Grande Auditório Prof. A. N. Silva Prof.ª Sara Belo até 26 de março		PTAP - voz Grande Auditório Prof.ª Sara Belo a partir de 6 de abril	
9h30 - 10h00											
10h00 - 10h30											
10h30 - 11h00											
11h00 - 11h30											
11h30 - 12h00				INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Sala 309 Prof. Paulo Morais todos os alunos de Atores		PTAP Sala 220/mezzanine Prof. Francisco Sampaio todos os alunos de Design Cena		PTAP - corpo Sala 108 Prof. Luca Aprea			
12h00 - 12h30											
12h30 - 13h00											
13h00 - 13h30								PTAP Prof. Miguel Cruz	PTAP - Sala 218 Prof.ª Mariana Sá Nogueira todos os alunos de Design		
13h30 - 14h00											
14h00 - 14h30											
14h30 - 15h00	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO - Sala 218 Prof.ª Marta Cordeiro todos os alunos de Design Cena	PTAP Pequeno Auditório, 313 e 107 Prof. Diogo Zózimo	PTAP Sala 308 Prof. José Espada (março sala 108)	PTAP Estúdio João Mota Prof. Bruno Bravo		PTAP Pequeno Auditório, 313 e 107 Prof.ª Andreia Carneiro					
15h00 - 15h30											
15h30 - 16h00											
16h00 - 16h30											
16h30 - 17h00											
17h00 - 17h30											
17h30 - 18h00											
18h00 - 18h30											
18h30 - 19h00											
19h00 - 19h30											
19h30 - 20h00											

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Paulo Morais (ramo Atores), Marta Cordeiro (ramo Design de Cena), Susana Vidal (ramo Produção)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Bruno Bravo
PTAP Seminário Café Concerto	Antonio Neves da Silva (até 26 março), Sara Belo
PTAP - Corpo e Voz	Luca Aprea, Sara Belo
PTAP (Design de Cena)	Mariana Sá Nogueira, José Espada, Francisco Sampaio
PTAP (Produção)	Andreia Carneiro, Diogo Zózimo