

Edital RC_16/2026

Conforme regulamento e calendário do concurso local de acesso à **Licenciatura em Teatro - Ramo de Produção** do ano letivo 2026/2027, publicam-se os **resultados das provas de seleção da 1.ª fase**. Eventuais reclamações devem conformar-se estritamente, quanto a prazos, fundamentos e procedimentos, com as disposições constantes no regulamento.

Os candidatos que ainda não entregaram o comprovativo da titularidade da habilitação de acesso ao curso (Ficha ENES2026, certidão de conclusão de curso superior ou outros documentos) devem fazê-lo, impreterivelmente, **até 31 de agosto**.

Os candidatos titulares de cursos de dupla certificação/artísticos especializados, aprovados nas provas de seleção, devem apresentar **candidatura através da DGES** (Direção-Geral do Ensino Superior) **de 12 a 21 de agosto**.

Os resultados finais da 1.ª fase do concurso serão divulgados em 3 de setembro.

Escola Superior de Teatro e Cinema, 27 de julho de 2026

O Presidente

Professor Especialista Emídio Jorge Buchinho de Oliveira

Provas de Seleção

1.ª fase

Nº	Nome	Regime de Candidatura	Entrevista	Prova Escrita	Final
576	Ana Margarida Sioga Reis	Regime Geral	19	16	17,1
399	Beatriz Maria de Jesus da Silveira Ramos	Regime Geral	-	-	Faltou
472	Caetana Mota Capitão Dias Coutinho	Regime Geral	18	15	16,1
259	Eva Soares Mendes	Regime Geral	-	-	Faltou
225	Gil Filipe dos Santos Sabino	Regime Geral	16	13	14,1
357	Gonçalo Alexandre Cunha Gilberto	Regime Geral	17	15	15,7
567	Julyenne Pires Buri	Regime Geral	19	18	18,4
262	Lara Sofia Alves Gomes	Regime Geral	18	16	16,7
542	Mafalda Pedroso Pinto da Silva	Titulares de Cursos Superiores	19	17	17,7
539	Mariana Sofia Cardoso Conceição	Titulares de cursos profissionais/artísticos especializados	17	16	16,4
566	Milo Sluiter	Regime Geral	17	16	16,4
564	Raquel Alexandra Guerra Gonçalves	Regime Geral	16	14	14,7