

Horários - 2026/2027

1.º Ciclo (Licenciatura)

2.º Ano
1.º Semestre

Segunda-feira

Terça-feira

Quarta-feira

Quinta-feira

Sexta-feira

8,30 9,30	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS
9,30	História de Cinema III Sala 420/421 prof. Manuel Guerra	Teorias da Narrativa I Sala 420/421 prof. Marta Mendes	Argumento e Adaptação Sala 427 prof. Fátima Ribeiro	Semin. de Produção de Filmes III Sala 427 prof. Paulo Leite	Câmara e Iluminação I Estúdio Cinema (sala 215) prof. Iana Ferreira
12,30		Produção Cine. e Indústrias Culturais Sala 424 prof. Paulo Leite	Realização e Estilo Cinematográfico Sala 420/21 prof. Joaquim Sapinho / prof. Luís Mendonça		Prática de Montagem I Sala 106 e 422 prof. André Almeida
14,00	Estética no Cinema I Sala 420/421 prof. André Dias	Sistemas de Produção I Sala 424 prof. Nuno Fonseca	Teoria e Prática Fotográfica I Sala 426 prof. Iana Ferreira	Escrita de Argumento I Sala 422 prof. Fátima Ribeiro	
17,00		Representação de Actores Estúdio TV (sala 114) prof. Luís Fonseca + Inês Vaz	Teoria da Montagem I Sala 422 prof. Paulo Silva	Prática de Produção I Sala 424 prof. Vasco Costa	
17,30			Electroacústica I Sala 427 prof. Ricardo Guerreiro	Prática de Realização I Sala 427 prof. Luís Fonseca	
20,30	TUTORIAS UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h) UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	TUTORIAS UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h) UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	TUTORIAS UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h) UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	TUTORIAS UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h) UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	TUTORIAS UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h) UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)