

Horários - 2026/2027

1.º Ciclo (Licenciatura)

2.º Ano
2.º Semestre

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8,30 9,30	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS
9,30	Sistemas de Produção II (Est. Casos) Sala 427 prof. Manuel Guerra	Estética no Cinema II Sala 420/421 prof. Marta Mendes	Argumento de Série para TV Sala 427 prof. Graça Castanheira	Semin. de Produção de Filmes IV Sala 420/421 prof. a designart	Câmara e Iluminação II Estúdio Cinema (sala 215) + sala 106 prof. Iana Ferreira
	Cinema Documental Sala 420/421 prof. Graça Castanheira		Realização e Mise-en-scène Sala 420/21 prof. Joaquim Sapinho		Prática de Montagem II Sala 422 / 106 prof. André Almeida
12,30					Prática e Tecn. de Registo de Som Sala 429 prof. André Simões
14,00	Teorias da Narrativa II Sala 424 prof. Fátima Chinita	História de Cinema IV Sala 420/421 prof. André Dias	Teoria e Prática Fotográfica II Sala 426 prof. Iana Ferreira	Escrita de Argumento II Sala 427 prof. Fátima Ribeiro	
	Comunicação Interpessoal e Grupos de Trabalho Sala 427 prof. Manuel Guerra		Teoria da Montagem II Sala 422 prof. Paulo Silva	Prática de Produção II Sala 424 prof. Isabel Silva	
17,00			Electroacustica II Sala 427 prof. Ricardo Guerreiro	Prática de Realização II Sala 428 prof. Graça Castanheira	
17,30	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS	TUTORIAS
	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)	UC Leccionadas de Manhã: 1.ª (1 h), 2.ª, 5.ª, 8.ª semanas (3h)
20,30	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)	UC Leccionadas de Tarde: 1.ª (1 h), 3.ª, 6.ª, 9.ª semanas (3 h)