

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 1

3º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2026/2027
Professores responsáveis
Atores: Sara Belo
Design de Cena: José Espada
Produção: Andreia Carneiro

início - fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30	PTAP sala 107 Prof. a designar (intervalo de 30m)	PTAP sala 107 Prof. a designar (intervalo de 30m)		PTAP sala 107 Prof. a designar (intervalo de 30m)		
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	PTAP sala 218 Prof.ª Marta Cordeiro	PTAP Pequeno Auditório, 313 e 107 Prof.ª Andreia Carneiro	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO sala 308 Prof.ª Susana Vidal ** Consultar quadro da UC	PTAP sala 311 Prof. a designar	PTAP * Consultar quadro da UC	
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00	PTAP sala 218 Prof. Sérgio Loureiro					
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Paulo Morais (ramo Atores), Marta Cordeiro (ramo Design de Cena), Susana Vidal (ramo Produção)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	a designar (orientação)
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (apoio a Café Concerto- data a definir), Sara Belo
PTAP - Corpo e Voz	a definir, Sara Belo
PTAP (Design de Cena)	Mariana Sá Nogueira, Sérgio Loureiro, Marta Cordeiro, a definir
PTAP (Produção)	Andreia Carneiro

*PTAP SEXTA FEIRA			**INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	
ATORES SEMINÁRIO CAFÉ CONCERTO (18 de março) SALA 311 Corpo 14h30 às 16h30- a definir SALA 313 Voz 16h30 às 18h30- Sara Belo; António Neves da Silva	DESIGN DE CENA D.Cena 14h30 às 16h30- Mariana Sá Nogueira Reforço D.Cena 16h30 às 17h30- A definir PTAP Oficina - 17h30 às 18h30 sala 218	PRODUÇÃO Apoio Produção 14h30 às 18h30 - Andreia Carneiro SALA 309	ATORES	SALA 309
			DESIGN DE CENA	SALA 310
			PRODUÇÃO	SALA 308

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 2

3º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2026/2027
Professores responsáveis
Atores:Sara Belo
Design de Cena:José Espada
Produção: Andreia Carneiro

início - fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30	PTAP sala 218 Prof. José Espada	PTAP sala 313, 107 e Estúdio João Mota Prof.ª Teresa Varela		PTAP sala Estúdio João Mota Prof. a designar	
9h30 - 10h00					
10h00 - 10h30			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO sala 309 Prof. Paulo Morais Sala 310 Prof.ªMarta Cordeiro ** Consultar quadro da UC		
10h30 - 11h00					
11h00 - 11h30					
11h30 - 12h00					
12h00 - 12h30					
12h30 - 13h00					
13h00 - 13h30					
13h30 - 14h00	PTAP sala 313 Prof. a designar	PTAP sala 313 Prof. a designar	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO sala 309 Prof.ª Susana Vidal ** Consultar quadro da UC	PTAP sala 313 Prof. a designar	PTAP * Consultar quadro da UC
14h00 - 14h30					
14h30 - 15h00					
15h00 - 15h30					
15h30 - 16h00					
16h00 - 16h30					
16h30 - 17h00					
17h00 - 17h30					
17h30 - 18h00					
18h00 - 18h30					
18h30 - 19h00					
19h00 - 19h30					
19h30 - 20h00					

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Paulo Morais (ramo Atores), Marta Cordeiro (ramo Design de Cena), Susana Vidal (ramo Produção)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	a designar
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (apoio a Café Concerto- data a definir), Sara Belo
PTAP - Corpo e Voz	a definir, Sara Belo
PTAP (Design de Cena)	José Espada, a definir
PTAP (Produção)	Teresa Varela

*PTAP SEXTA FEIRA			**INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	
ATORES SEMINÁRIO CAFÉ CONCERTO (18 de março) SALA 313 Voz 14h30 às 16h30- Sara Belo; António Neves da Silva SALA 311 Corpo 16h30 às 18h30- a definir	DESIGN DE CENA Reforço D.Cena 14h30 às 15h30- A definir D.Cena 15h30 às 17h30- Sérgio Loureiro PTAP Oficina - 17h30 às 18h30 SALA de Pintura	PRODUÇÃO Apoio Produção 14h30 às 18h30 - Teresa Varela SALA 308	ATORES	SALA 309
			DESIGN DE CENA	SALA A DEFINIR
			PRODUÇÃO	SALA A DEFINIR

LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 3

3º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2026/2027
Professores responsáveis
Atores: Sara Belo
Design de Cena: José Espada
Produção: Andreia Carneiro

início - fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX				
9h00 - 9h30	PTAP Estúdio João Mota Prof. a designar	PTAP Estúdio João Mota Prof. a designar		PTAP Sala a definir Prof. a designar	PTAP * Consultar quadro da UC				
9h30 - 10h00									
10h00 - 10h30									
10h30 - 11h00									
11h00 - 11h30									
11h30 - 12h00									
12h00 - 12h30									
12h30 - 13h00									
13h00 - 13h30									
13h30 - 14h00									
14h00 - 14h30	PTAP sala 313, 107 e Estúdio João Mota Prof. a designar	PTAP sala 308 Prof. José Espada	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO sala 309 Prof. ^a Susana Vidal ** Consultar quadro da UC	PTAP Sala 108 Prof. a designar					
14h30 - 15h00									
15h00 - 15h30									
15h30 - 16h00									
16h00 - 16h30									
16h30 - 17h00									
17h00 - 17h30									
17h30 - 18h00			PTAP sala 313, 107 e Estúdio João Mota Prof. Miguel Cruz						
18h00 - 18h30									
18h30 - 19h00									
19h00 - 19h30									
19h30 - 20h00									

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Paulo Morais (ramo Atores), Marta Cordeiro (ramo Design de Cena), Susana Vidal (ramo Produção)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	a designar
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (apoio a Café Concerto- data a definir), Sara Belo
PTAP - Corpo e Voz	a designar, Sara Belo
PTAP (Design de Cena)	Mariana Sá Nogueira, José Espada, a definir
PTAP (Produção)	Miguel Cruz, Andreia Carneiro; a definir

*PTAP SEXTA FEIRA			**INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	
ATORES SEMINÁRIO CAFÉ CONCERTO (18 de março) Corpo 9h30 às 11h30- a definir Voz 11h30 às 13h30- Sara Belo; António Neves da Silva Grande Auditório	DESIGN DE CENA PTAP Oficina - 9h30 às 10h30 Reforço D.Cena 10h30 às 11h30- a definir D.Cena 11h30 às 13h30- José Espada SALA 218	PRODUÇÃO Apoio Produção 9h30 às 13h30 - Andreia Carneiro SALA 310	ATORES	SALA 309
			DESIGN DE CENA	SALA A DEFINIR
			PRODUÇÃO	SALA A DEFINIR