

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A1

1º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2026/2027
Prof. Responsável: Nuno Leão

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30					VOZ I Sala 313 Profª. Margarida Marecos	INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Nuno Leão	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00	TEORIAS ARTE TEATRAL I Grupo 1 - sala 309 Prof. Armando N. Rosa	CORPO I Sala 108 Módulo Prof.ª Ana Mira	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves da Silva	CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar			
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00	INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Nuno Leão	VOZ I Sala 112 Módulo Prof. João Grosso	INTERPRETAÇÃO I Sala 107 Prof. Nuno Leão	HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 1 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	CORPO I Sala 112 Prof. Howard Sonenklar		
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00				HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 1 - Sala 310 Profª. Francisco Parreira	VOZ I Sala 313 Profª. Margarida Marecos		
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00							
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							
UNIDADE CURRICULAR		Professores					
INTERPRETAÇÃO I		Nuno Leão					
CORPO I		Howard Sonenklar, Ana Mira					
VOZ I		João Grosso, Margarida Marecos					
TEORIAS ARTE TEATRAL I		Armando Nascimento Rosa (estudantes dos grupos 1 e 2 das turmas do 1º ano)					
HISTÓRIA TEATRO I		Francisco Parreira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)					
HISTÓRIA ARTE I		Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)					
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I		António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)					

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A2

1º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2026/2027
Prof. Responsável: Nuno Leão

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		T.A. TEATRAL I Grupo 2 - sala 310 Prof. David Antunes	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 2 - Sala 311 Prof. António Neves Silva	VOZ I Sala 311 Módulo Prof. João Grosso	CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar	INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar	INTERPRETAÇÃO I Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 2 - sala 310 Prof. ª Sara Franqueira	CORPO I Sala 311 Módulo Prof.ª Ana Mira	
15h00 - 15h30				HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 2 - Sala 309 Prof. Paulo Morais		
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						
UNIDADE CURRICULAR		Professores				
INTERPRETAÇÃO I		Francisco Salgado				
CORPO I		Howard Sonenklar, Ana Mira				
VOZ I		João Grosso, Margarida Marecos				
TEORIAS ARTE TEATRAL I		David Antunes(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)				
HISTÓRIA TEATRO I		Sara Franqueira(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)				
HISTÓRIA ARTE I		Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)				
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I		António Neves da Silva (Estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)				

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A3

1º Ano
1º Semestre

Ano letivo: 2026/2027
Prof. Responsável: Nuno Leão

início	fim	SEG		TER	QUA	QUI		SEX
9h00 - 9h30				VOZ I Sala 108 Módulo Prof. João Grosso				INTERPRETAÇÃO I Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente
9h30 - 10h00								
10h00 - 10h30								
10h30 - 11h00								
11h00 - 11h30								
11h30 - 12h00	TEORIAS ARTE TEATRAL I Grupo 1 sala 309 Prof. Armando N. Rosa	TEORIAS ARTE TEATRAL I Grupo 2 sala 310 Prof. David Antunes	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 2 - sala 311 Prof. António Neves Silva	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO I Grupo 1 - Sala 311 Prof. António Neves Silva	CORPO I Módulo Sala 112 Prof.ª Ana Mira			
12h00 - 12h30								
12h30 - 13h00								
13h00 - 13h30								
13h30 - 14h00								
14h00 - 14h30								
14h30 - 15h00	INTERPRETAÇÃO I Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente		VOZ I Sala 313 Prof.ª. Margarida Marecos	INTERPRETAÇÃO I Sala 116 Prof.ª Maria João Vicente	HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 1 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 2 - Sala 310 Prof.ª Sara Franqueira	VOZ I Sala 313 Prof.ª. Margarida Marecos	
15h00 - 15h30								
15h30 - 16h00			CORPO I Sala 108 Prof. Howard Sonenklar		HISTÓRIA DE ARTE I Grupo 2 - Sala 309 Prof. Paulo Morais	HISTÓRIA DO TEATRO I Grupo 1 - Sala 310 Prof. Francisco Parreira	CORPO I Sala 112 Prof. Howard Sonenklar	
16h00 - 16h30								
16h30 - 17h00								
17h00 - 17h30								
17h30 - 18h00								
18h00 - 18h30								
18h30 - 19h00								
19h00 - 19h30								
19h30 - 20h00								

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO I	Maria João Vicente
CORPO I	Howard Sonenklar, Ana Mira
VOZ I	João Grosso, Margarida Marecos
TEORIAS ARTE TEATRAL I	Armando Nascimento Rosa ; David Antunes(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA TEATRO I	Sara Franqueira; Francisco Parreira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
HISTÓRIA ARTE I	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO I	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

