

LICENCIATURA EM TEATRO
PRODUÇÃO

2º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2026/2027
Prof. Responsável: Miguel Cruz

TURMA A - Integração

início - fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30			PRÁTICA DE PRODUÇÃO salas 107 / PA / GA Prof. a definir		
9h30 - 10h00	PRÁTICA DE PRODUÇÃO salas 309 Prof.ª a definir 8 semanas a combinar dias	PRÁTICA DE PRODUÇÃO Conferências sala 310 Prof. Miguel Cruz		PRÁTICA DE PRODUÇÃO salas 107 / PA / GA Prof. a definir	
10h00 - 10h30					
10h30 - 11h00					
11h00 - 11h30		ESCRITAS DRAMÁTICAS DA CONTEMPORANEIDADE Grupo 1 - sala 309 Prof. Armando N. Rosa	PRÁTICA DE PRODUÇÃO sala 310 Prof. Miguel Cruz		
11h30 - 12h00					
12h00 - 12h30					
12h30 - 13h00					
13h00 - 13h30					
13h30 - 14h00					
14h00 - 14h30					
14h30 - 15h00	PRÁTICA DE PRODUÇÃO salas 107 / PA / GA Prof. a definir		LITERATURA DRAMÁTICA II Grupo 1 - sala 309 Prof. Francisco Parreira	PRÁTICA DE PRODUÇÃO salas 107 / PA / GA Prof. a definir	
15h00 - 15h30					
15h30 - 16h00					
16h00 - 16h30					
16h30 - 17h00					
17h00 - 17h30					
17h30 - 18h00					
18h00 - 18h30					
18h30 - 19h00					
19h00 - 19h30					
19h30 - 20h00					
UNIDADE CURRICULAR		Professores			
PRÁTICA DE PRODUÇÃO		Miguel Cruz, a definir			
ESCRITAS DRAMÁTICAS CONTEMPORANEIDADE		Armando N. Rosa			
LITERATURA DRAMÁTICA II		Francisco Parreira			

LICENCIATURA EM TEATRO
PRODUÇÃO

2º ANO
2º semestre

Ano letivo: 2026/2027
Prof. Responsável: Miguel Cruz

TURMA B - Criação

início - fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX		
9h00 - 9h30	PRÁTICA DE PRODUÇÃO salas 309 Prof.ª a definir 8 semanas a combinar dias	PRÁTICA DE PRODUÇÃO Conferências sala 310 Prof. Miguel Cruz	PRÁTICA DE PRODUÇÃO sala 112 Prof.ª a definir	PRÁTICA DE PRODUÇÃO sala 310 Prof.ª a definir			
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30							
10h30 - 11h00							
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00	ESCRITAS DRAMÁTICAS DA CONTEMPORANEIDADE Grupo 1 - sala 309 Prof. Armando N. Rosa						
12h00 - 12h30							
12h30 - 13h00							
13h00 - 13h30							
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00	PRÁTICA DE PRODUÇÃO sala 112 Prof.ª a definir	PRÁTICA DE PRODUÇÃO Pequeno Auditório Prof. a definir	LITERATURA DRAMÁTICA II Grupo 1 - sala 309 Prof. Francisco Parreira	PRÁTICA DE PRODUÇÃO sala 112 Prof. a definir			
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00			PRÁTICA DE PRODUÇÃO sala 112 Prof.a definir				
16h00 - 16h30							
16h30 - 17h00			PRÁTICA DE PRODUÇÃO sala 112 Prof.a definir	PRÁTICA DE PRODUÇÃO sala 220 Prof. Stephan Jurgens			
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							

UNIDADE CURRICULAR	Professores
PRÁTICA DE PRODUÇÃO	Miguel Cruz, a definir, Stephan Jurgens
ESCRITAS DRAMÁTICAS CONTEMPORANEIDADE	Armando N. Rosa
LITERATURA DRAMÁTICA II	Francisco Parreira