

Edital RC_34/2026

Conforme regulamento e calendário do concurso de acesso ao Mestrado em Teatro do ano letivo 2026/2027, publica-se lista de candidatos admitidos na 2.ª fase à frequência do curso.

Artes Performativas:

Nome completo	Entrevista (0-300)	Currículo Artístico e Carta de Motivação (0-400)	Índice da licenciatura (150 - 240 - 300)	Classificação Final (0-1000)	Admissão ao Mestrado	
Carla Cristina Moreira da Silva Gomes	250	300	240	790	Admitida	8.º
Nisa Eufigénio Eliziário	F	-	-	-	Excluída	a)

a) Faltou à entrevista.

Teatro e Comunidade:

Nome completo	Entrevista (0-300)	Currículo Pedagógico (0-200)	Currículo Artístico (0-200)	Índice da licenciatura (150 - 240 - 300)	Classificação Final (0-1000)	Admissão ao Mestrado	
João Tiago Caldeira Condeça	300	180	150	300	930	Admitido	5.º
Diogo Jorge Teixeira Pinto Ferreira	220	50	50	240	560	Admitido	6.º
Inês Maria do Brito Moita Baião Cavaco	210	70	80	150	510	Admitida	7.º

Eventuais reclamações devem ser apresentadas no Núcleo de Assuntos Académicos da Escola no dia 1 de outubro.

As matrículas e inscrições no ano letivo 2026/2027 decorrem em 2 de outubro.

Escola Superior de Teatro e Cinema, 30 de setembro de 2026

O Presidente

Professor Especialista Emídio Jorge Buchinho de Oliveira